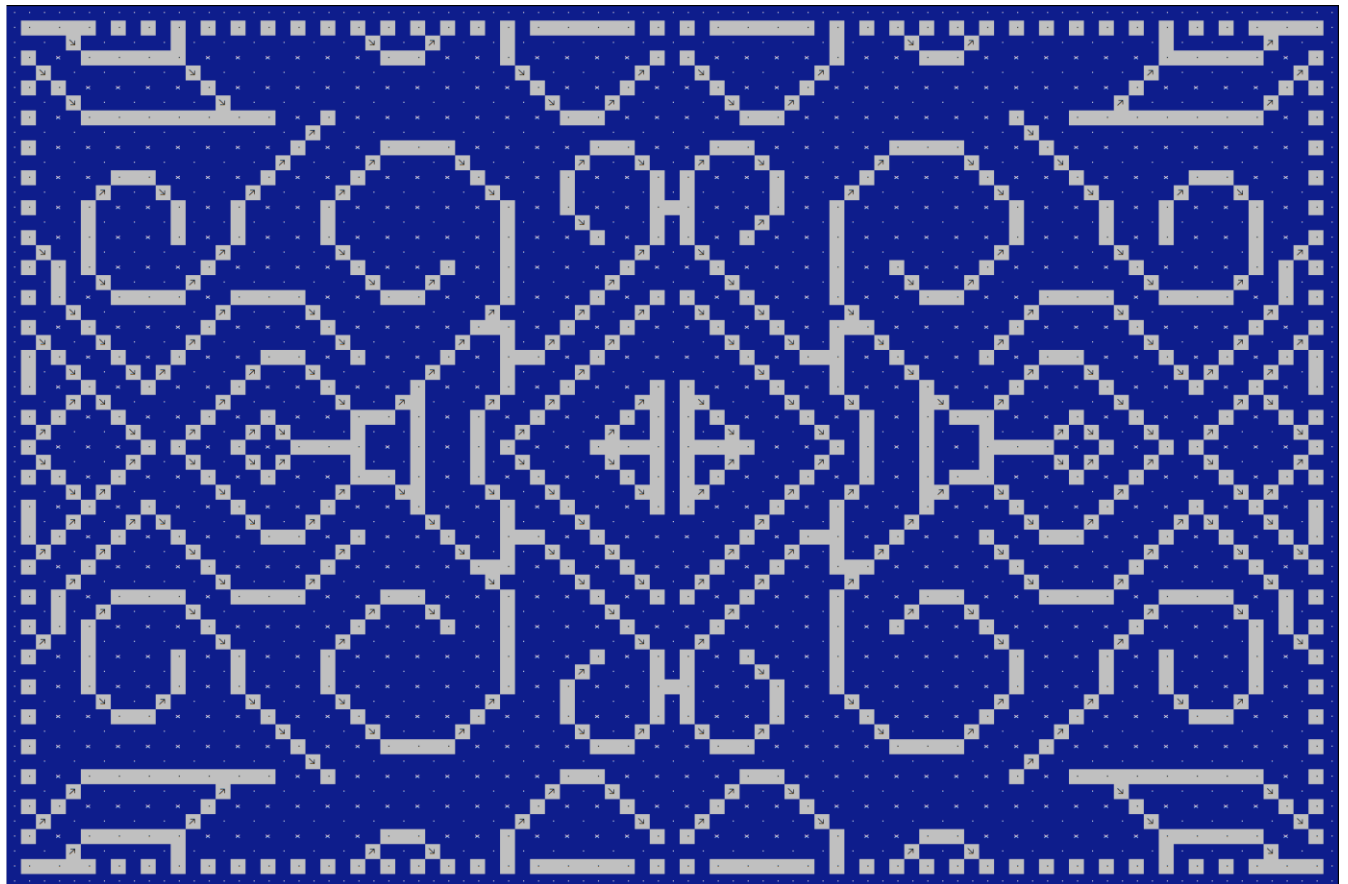




Tutorial Interlocking/Interwoven Crochet techniek, Solid squares en schuine lijnen, rechthoekig vanuit het midden Placemat







Tutorials

Als je dit soort haakwerk nog niet eerder hebt gedaan, leer de basistechniek dan eerst. Je kunt dit vinden op mijn website (<https://www.dehandwerkjuf.nl/>). Ik heb daar geschreven tutorials met veel foto's en ik heb begeleidende video's op mijn YouTube kanaal: <https://www.youtube.com/c/DeHandwerkjuf>. Ik raad je deze pagina aan om mee te beginnen: <https://www.dehandwerkjuf.nl/nl/haken/haakinstructies/interwoven-crochet/interwoven-of-locking-crochet-beginners-tutorials/>.

Voor het haken van schuine lijnen kun je de video voor deze placemat tutorial bekijken, of kijk hier voor de algemene basis instructies voor schuine lijnen:

<https://www.dehandwerkjuf.nl/nl/haken/haakinstructies/interwoven-crochet/interlocking-crochet-met-schuine-lijnen/>. Deze tutorial werkt van onder naar boven, en werkt zowel aan de voorkant als aan de achterkant van het projectje. Voor de tutorial van de placemat zul je alleen aan de voorkant van het werk werken, en ik gebruik hier ook niet de zogenaamde gesloten structuren, dus dat kan je overslaan.

Bekijk de video's gewoon even, zodat je al bekend bent met het concept van schuine lijnen haken.

Voor de uitgebreide uitleg over rasterlijnen kun je deze video bekijken:

<https://youtu.be/PuL2VcbxPR4?si=B5D4HrJ9E4Tx7g9J>.

NB: IN DE BASIS INSTRUCTIE VIDEO VOOR DE SCHUINE LIJNEN GEBRUIK IK VERLENGDE STOKJES VOOR HET HAKEN VAN DE SCHUINE LIJNEN, VOOR DE PLACEMAT IN DEZE TUTORIAL GEBRUIK IK DUBBELE STOKJES!

Voor de basis van het in de rondte haken van een rechthoek met open hokjes kun je hier kijken: <https://www.dehandwerkjuf.nl/nl/haken/haakinstructies/interwoven-crochet/interlocking-crochet-rechthoeken-vanuit-het-midden-gehaakt/>. Bekijk de video gewoon even zodat je alvast op de hoogte bent van de terminologie: wat is boven, links, onder en rechts, waar een zijde start en stopt, en hoe je het patroon leest.

Voor deze tutorial vind je de video's hier:

. Deel 1: <https://youtu.be/oJfQirAbzw8>

. Deel 2: <https://youtu.be/r9Kkf-l38Cs>

. Deel 3: <https://youtu.be/rLUG7XRx2dc>

Gebruik de hoofdstukken in de video om naar de plek te gaan die je wilt herhalen. Ik raad je aan om alles te bekijken, vooral ook aan het begin waar ik eerst de basis uitleg.



Gebruikt garen en haaknaald

Voor deze placemat heb ik Alize Cotton Gold Solid gebruikt. Als je andere kleuren wilt gebruiken, kies dan kleuren die een goed contrast hebben.

Om het effect te vergroten door vanuit het midden te werken kun je ook kiezen voor een garen met een lang kleurverloop. Dan krijg je bijvoorbeeld een placemat die licht is in het midden en naar de buitenkant naar donker verloopt, of andersom.



De genoemde hoeveelheid voor het verbruik is voor 1 placemat.

Je hebt ca 56 gram van de honingkleur (kleur 1) nodig: Alize Cotton Gold Honey 736.

Je hebt ca 69 gram van het donkerblauw (kleur 2) nodig: Alize Cotton Gold Navy 58. (Ik heb voor het exemplaar van de foto en de instructie video kleur 17 gebruikt, maar die is helaas niet meer leverbaar).

De bollen zijn 100 gram en hebben 330 meter looplengte. Het is 55% katoen en 45% acryl mix.

Ik heb haaknaald 4 mm gebruikt.

De afmeting van de placemat is ong 47 cm x 29 cm.

Afkortingen

- zij st: zijsteek
- v: voor
- vl / vr: voor links / rechts
- a: achter
- {il} / {ir}: insteken aan de linkerzijde / rechterzijde
- [, +, en]: + geeft een gecombineerde steek weer, bij de geschreven instructies gecombineerd met "[" en "]"
- &: opeenvolgende steken, zonder tussenlossen; dit komt niet in de instructie tekening voor, wel in de geschreven instructies



Algemene instructies

NB: voor een stokje dat wordt vervangen door lossen, worden niet 3 lossen, maar 2 lossen gebruikt! De uitgebreide uitleg daarvoor kun je vinden in de video voor het in de rondte werken met een rechthoek met open hokjes.

- Een zijsteek is 2 lossen als je aan het begin van een zijde werkt. Dit geldt ook voor de eerste steek die aan de bovenkant wordt gemaakt aan het begin van een nieuwe rij (dit is een v of a).
- Een '&' wordt gebruikt om aan te geven dat de daaropvolgende steken direct naast elkaar worden gemaakt, zonder tussenlossen
- Een komma in de instructies moet worden gelezen als het maken van een tussenlosse
- 5v is 5 stokjes voor direct naast elkaar zonder tussenlossen
- v 5x is 5 maal 1 stokje voor met een tussenlosse, dus eigenlijk 'v, v, v, v, v. Idem voor a 5x: a, a, a, a, a. Dit is 5 maal achter.
- vr: is een schuine lijn, een dubbel stokje, die aan de voorkant loopt, van links naar rechts
- vl: is een schuine lijn, een dubbel stokje, die aan de voorkant loopt, van rechts naar links
- de steken tussen een '[' en een ']', waarbij de steken met een '+' van elkaar gescheiden zijn, zijn een gecombineerde steek. Dit houdt in dat de steken worden samengehaakt. De schuine lijnen lopen van rasterlijn naar rasterlijn. Zie de video's voor uitleg wat de rasterlijnen precies zijn.
 - [vr+a] betekent een dubbel stokje naar rechts aan de voorkant, samengehaakt met een stokje aan de achterkant. De vr wordt gehaakt op dezelfde plek als het voorgaande stokje, de a wordt gehaakt op de plek waar de steek ook zou moeten worden gehaakt als het geen onderdeel van een gecombineerde steek was geweest. Zie voor een plaatje met verdere uitleg verderop.
 - [vr+v] betekent een dubbel stokje naar rechts aan de voorkant, samengehaakt met een stokje aan de voorkant. Het werkt verder hetzelfde als de [vr+a].
 - [a+vl] betekent een stokje aan de achterkant, samengehaakt met een dubbel stokje naar links aan de voorkant. De a wordt gehaakt op de plek waar de steek ook zou moeten worden gehaakt als het geen onderdeel van een gecombineerde steek was geweest, de vl wordt gehaakt op de volgende plek waarbij een steek wordt overgeslagen. Zie voor een plaatje met verdere uitleg verderop. Zie ook verderop bij deze algemene instructies voor de situatie dat deze steek als eerst aan de bovenkant moet worden gehaakt!
 - [v+vl] betekent een stokje aan de voorkant, samengehaakt met een dubbel stokje naar links aan de voorkant. Het werkt verder hetzelfde als de



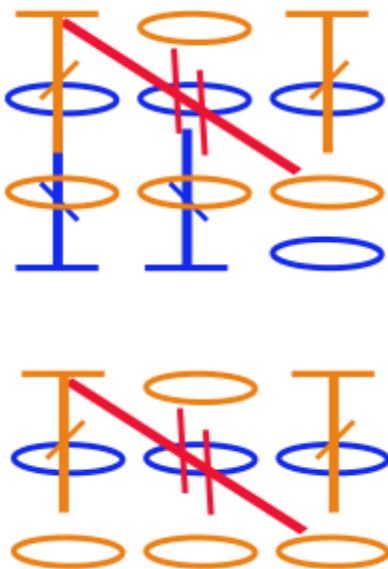
- [a+vl]. Zie ook verderop bij deze algemene instructies voor de situatie dat deze steek als eerst aan de bovenkant moet worden gehaakt!
- Je kunt ook situaties tegenkomen zoals [vr+a+vl] of [vr+v+vl]. Dit is dan een dubbel stokje naar rechts dat wordt gecombineerd met een stokje achter of voor, en een dubbel stokje naar links.
 - v{ir} is een stokje dat je aan de voorkant haakt, maar waarbij je aan de rechterkant van een schuine lijn van de toer eronder haakt. Deze haakinstructie kan op zichzelf staan, maar wordt vaak gecombineerd met bijvoorbeeld '2v & v{ir}', wat betekent dat je eerst 2 stokjes direct naast elkaar haakt en dan direct daaraan de v{ir}, dus zonder tussenlossen.
 - Als je de v{ir} tegenkomt bij de eerste steek van de bovenkant, dan hoeft je natuurlijk niet rechts in te steken. Ik heb dat zo in de instructies laten staan, zodat je toch kunt controleren of de 2 lossen die je gaat maken aan de rechterkant van de schuine lijn liggen.
 - v{il} is een stokje dat je aan de voorkant haakt, maar waarbij je aan de linkerkant van een schuine lijn van de toer eronder haakt. Deze haakinstructie kan op zichzelf staan, maar wordt vaak gecombineerd met bijvoorbeeld 'v{il} & 4v', wat betekent dat je eerst een v{il} haakt, direct gevolgd door 4 stokjes direct naast elkaar, dus zonder tussenlossen.
 - Als je de v{il} tegenkomt bij de eerste steek van de bovenkant, dan hoeft je natuurlijk niet links in te steken. Ik heb dat zo in de instructies laten staan, zodat je toch kunt controleren of de 2 lossen die je gaat maken aan de linkerkant van de schuine lijn liggen.
 - Aan het eind van een rij staat de instructie waar de andere kleur moet worden geplaatst, en vervolgens de zijsteek. Het plaatsen van het garen, dus de lus inclusief het garen dat naar de bol loopt(!), moet direct vóór de zijsteek worden gedaan. Er zijn situaties waarbij de zijsteek gecombineerd wordt met een andere steek, of dat een voorgaande steek (met een schuine lijn naar links) op dezelfde plek wordt gehaakt als de laatste zijsteek, maar het plaatsen van de andere kleur garen doe je echt pas op het allerlaatste moment direct vóórdat je de zijsteek zelf maakt!
 - [zij st+vl] aan het begin van een linker-, onder- of rechterkant: een gecombineerde steek maken van een zijsteek met een schuine lijn naar links werkt iets anders dan een stokje voor of achter combineren met een dubbel stokje, omdat de zijsteek 2 lossen zijn in de gewone gevallen. In dit geval maak je 1 (!!!) losse voor de zijsteek, en je maakt daarna direct een op zichzelf staand dubbel stokje. De top van dit dubbele stokje, het v-vormpje aan de top van de steek, vormt de hoek. Plaats daar een markeerder, dat is het makkelijkst om dit als hoek te herkennen voor de daarop volgende toer!
 - Een [a+vl] of [b+vl] aan het begin van de bovenzijde. Hiervoor geldt hetzelfde als de uitleg hiervoor van de [zij st+vl], omdat ook hier de eerste steek in gewone gevallen 2 lossen zijn. Ook in deze situatie maak je dus 1 (!!!) losse voor de steek



voor of achter, en je maakt daarna direct een op zichzelf staand dubbel stokje. De top van dit dubbele stokje, het v-vormpje aan de top van de steek, vormt de hoek. Plaats daar een markeerder, dat is het makkelijkst om dit als hoek te herkennen voor de daarop volgende toer!

- Moet je een steek achter haken in kleur 2, terwijl je een hele brede strook van stokjes van kleur 2 hebt in de toer eronder? En vind je het lastig om dan te bepalen door welk hokje van kleur 1 je exact moet werken? Kijk dan de tips die je kunt gebruiken om op de juiste plek te werken. Ik leg dit uit in de 3^e video, op tijdstip 41:30.

De oranje en rode steken zijn van kleur 1, de blauwe steken van kleur 2. Oranje betekent een steek aan de achterkant van kleur 2, rood betekent een steek aan de voorkant van kleur 2. De open cirkels zijn steken die aan de achterkant liggen, de gesloten cirkels zijn steken die aan de voorkant liggen.



Uitleg [vr+a] en [vr+v]

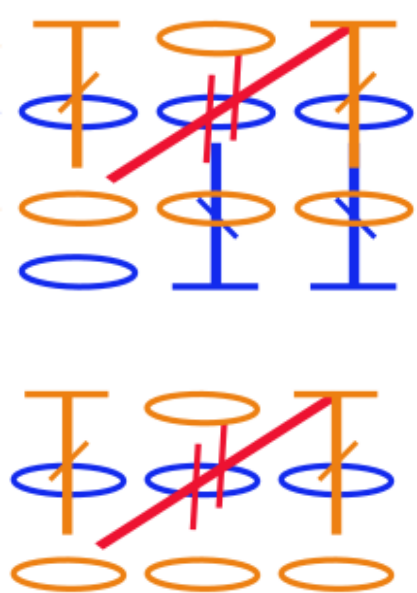
In dit plaatje zie je 3 (oranje) lossen van de opzet. Lees het plaatje van rechts naar links. Dit is een plaatje van toer 1a, waarbij je toer 0b in het blauw weergegeven ziet.

Het eerste stokje dat je rechts ziet is gemaakt in de rechterlosse. Dit is een voorgaande steek. Daarna zie je een tussenlosse. Aan de linkerkant zie je de [vr+a]. Je ziet dat het rode dubbele stokje wordt ingestoken in dezelfde losse als waar de voorgaande steek is gemaakt. Het linker stokje wordt op de gebruikelijke plek gemaakt. Deze gecombineerde steek naar rechts wordt altijd voorafgegaan door een tussenlosse (goed om te weten voor de volgende toer).

In het onderste plaatje zijn de stokjes van rij 0b weggelaten om het ietsje duidelijker te maken.

Als je een [vr+v] moet maken, doe je eigenlijk hetzelfde, maar wordt het linker stokje een steek voor, die zou dan in het rood zijn.

In dit voorbeeld zijn de steken gemaakt in de opzetketting. Bij volgende toeren zijn dit stokjes van de vorige toer in dezelfde kleur waar je in werkt.

	Uitleg [a+vl] en [v+vl] In dit plaatje zie je 3 (oranje) lossen van de opzet. Lees het plaatje van rechts naar links. Dit is een plaatje van toer 1a, waarbij je toer 0b in het blauw weergegeven ziet. In dit geval zie je eerst de gecombineerde steek, de [a+vl], aan de rechterkant. Het eerste stokje dat je rechts ziet wordt gemaakt in de rechterlosse. Deze wordt aan de achterkant gemaakt. Deze wordt gecombineerd met het rode dubbele stokje dat naar links wordt gemaakt. Deze wordt gemaakt in de steek waar de volgende steek zal worden gemaakt. Daarna zie je een tussenlosse. Een gecombineerde steek naar links wordt altijd gevolgd door een tussenlosse. Het linker stokje, de volgende steek, wordt op dezelfde plek gemaakt waar de schuine steek is ingestoken. In het onderste plaatje zijn de stokjes van rij 0b weggelaten om het ietsje duidelijker te maken. Als je een [v+vl] moet maken, doe je eigenlijk hetzelfde, maar wordt het rechter stokje een steek voor, die zou dan in het rood zijn. In dit voorbeeld zijn de steken gemaakt in de opzetketting. Bij volgende toeren zijn dit stokjes van de vorige toer in dezelfde kleur waar je in werkt.
---	---



Geschreven instructies

opzet kleur 2	33 lossen
opzet kleur 1	31 lossen
rij 0b, kleur 2	rechts: zij st & 2v, v, 5v, a 2x, v, a 2x, 5v, v, 2v & zij st, kleur 1 naar achter
rij 1a, kleur 1, schuin	boven: a links: zij st, a, v, a, [vr+a], a 2x, [vr+a], v 2x, [a+vl], a 2x, [a+vl], a, v, a onder: zij st, a rechts: zij st, a, v, a, [vr+a], a 2x, [vr+a], v 2x, [a+vl], a 2x, [a+vl], a, v, a, zij st, kleur 2 naar achter
rij 1b, kleur 2	boven: a 2x links: zij st, 3v, 2v & v{ir}, 4v & v{ir}, v 3x, v{il} & 4v, v{il} & 2v, 3v onder: zij st, a 2x rechts: zij st, 3v, 2v & v{ir}, 4v & v{ir}, v 3x, v{il} & 4v, v{il} & 2v, 3v, zij st, kleur 1 naar achter
rij 2a, kleur 1, schuin	boven: a 3x links: zij st, [vr+v], a 2x, [vr+a], a, [vr+a], a 2x, [vr+v], [v+vl], a 2x, [a+vl], a, [a+vl], a 2x, v onder: zij st, [vr+a], a 2x rechts: zij st, [vr+v], a 2x, [vr+a], a, [vr+a], a 2x, [vr+v], [v+vl], a 2x, [a+vl], a, [a+vl], a 2x, [v+vl], zij st, kleur 2 naar voren
rij 2b, kleur 2	boven: v{ir}, 3v, v{il} links: zij st & v & v{ir}, 4v & v{ir}, 2v & v{ir}, 4v & v{ir}, v, v{il} & 4v, v{il} & 2v, v{il} & 4v, v{il} onder: zij st & v & v{ir}, 3v, v{il} rechts: zij st & v & v{ir}, 4v & v{ir}, 2v & v{ir}, 4v & v{ir}, v, v{il} & 4v, v{il} & 2v, v{il} & 4v, v{il} & v & zij st, kleur 1 naar achter
rij 3a, kleur 1, schuin	boven: *(a, v)* 2x, a links: zij st, a 2x, [vr+a], a, v, a 2x, [vr+a], a 4x, [a+vl], a 2x, v, a, [a+vl], a 2x onder: zij st, *(a, v)* 2x, a rechts: zij st, a 2x, [vr+a], a, v, a 2x, [vr+a], a 4x, [a+vl], a 2x, v, a, [a+vl], a 2x, zij st, kleur 2 naar voren
rij 3b, kleur 2	boven: 3v, a 2x, 3v links: zij st, 4v & v{ir}, 3v, a, 2v & v{ir}, 9v, v{il} & 2v, a, 3v, v{il} & 4v onder: zij st, 3v, a 2x, 3v rechts: zij st, 4v & v{ir}, 3v, a, 2v & v{ir}, 9v, v{il} & 2v, a, 3v, v{il} & 4v, zij st, kleur 1 naar achter
rij 4a, kleur 1, schuin	boven: a, [a+vl], a, v, a, [vr+a], a links: [zij st+vl], a 4x, [vr+a], v, *(a, [vr+a])* 2x, a 2x, *([a+vl], a)* 2x, v, [a+vl], a 4x onder: [zij st+vl], a, [a+vl], a, v, a, [vr+a], a rechts: [zij st+vl], a 4x, [vr+a], v, *(a, [vr+a])* 2x, a 2x, *([a+vl], a)* 2x, v, [a+vl], a 4x, [vr+zij st], kleur 2 naar voren



rij 4b, kleur 2	boven: $*(v\{il\} \& 2v)* 2x$, $*(2v \& v\{ir\})* 2x$ links: zij st, $v\{il\} \& 7v \& v\{ir\}$, a, $*(2v \& v\{ir\})* 2x$, 5v, $*(v\{il\} \& 2v)* 2x$, a, $v\{il\} \& 7v \& v\{ir\}$ onder: zij st, $*(v\{il\} \& 2v)* 2x$, $*(2v \& v\{ir\})* 2x$ rechts: zij st, $v\{il\} \& 7v \& v\{ir\}$, a, $*(2v \& v\{ir\})* 2x$, 5v, $*(v\{il\} \& 2v)* 2x$, a, $v\{il\} \& 7v \& v\{ir\}$, zij st, kleur 1 naar achter
rij 5a, kleur 1, schuin	boven: a, [a+vl], a 2x, v, a 2x, [vr+a], a links: [zij st+vl], a 6x, [vr+a], a 2x, [vr+a], a, [vr+a], [a+vl], a, [a+vl], a 2x, [a+vl], a 6x onder: [zij st+vl], a, [a+vl], a 2x, v, a 2x, [vr+a], a rechts: [zij st+vl], a 6x, [vr+a], a 2x, [vr+a], a, [vr+a], [a+vl], a, [a+vl], a 2x, [a+vl], a 6x, [vr+zij st], kleur 2 naar voren
rij 5b, kleur 2	boven: $v\{il\} \& 2v$, $v\{il\} \& 4v$, $4v \& v\{ir\}$, $2v \& v\{ir\}$ links: zij st, $v\{il\} \& 4v$, a, $*(4v \& v\{ir\})* 2x$, $2v \& v\{ir\}$, v, $v\{il\} \& 2v$, $*(v\{il\} \& 4v)* 2x$, a, $4v \& v\{ir\}$ onder: zij st, $v\{il\} \& 2v$, $v\{il\} \& 4v$, $4v \& v\{ir\}$, $2v \& v\{ir\}$ rechts: zij st, $v\{il\} \& 4v$, a, $*(4v \& v\{ir\})* 2x$, $2v \& v\{ir\}$, v, $v\{il\} \& 2v$, $*(v\{il\} \& 4v)* 2x$, a, $4v \& v\{ir\}$, zij st, kleur 1 naar voren
rij 6a, kleur 1, schuin	boven: $*(v, a)* 2x$, [a+vl], a, [vr+a], $*(a, v)* 2x$ links: zij st, a 2x, [a+vl], a 2x, [vr+a], a, v, a 3x, [vr+a], a 2x, [a+vl], a 3x, v, a, [a+vl], a 2x, [vr+a], a 2x onder: zij st, $*(v, a)* 2x$, [a+vl], a, [vr+a], $*(a, v)* 2x$ rechts: zij st, a 2x, [a+vl], a 2x, [vr+a], a, v, a 3x, [vr+a], a 2x, [a+vl], a 3x, v, a, [a+vl], a 2x, [vr+a], a 2x, zij st, kleur 2 naar voren
rij 6b, kleur 2	boven: v, 3v 2x, $v\{il\} \& v \& v\{ir\}$, 3v 2x, v links: zij st & 6v, $v\{il\} \& 3v \& v\{ir\}$, 3v, 6v & $v\{ir\}$, 5v, $v\{il\} \& 6v$, 3v, $v\{il\} \& 3v \& v\{ir\}$, 5v onder: zij st & 2v, 3v 2x, $v\{il\} \& v \& v\{ir\}$, 3v 2x, v rechts: zij st & 6v, $v\{il\} \& 3v \& v\{ir\}$, 3v, 6v & $v\{ir\}$, 5v, $v\{il\} \& 6v$, 3v, $v\{il\} \& 3v \& v\{ir\}$, 6v & zij st, kleur 1 naar achter
rij 7a, kleur 1, schuin	boven: a, v, a 2x, [vr+a], a, [vr+a+vl], a, [a+vl], a 2x, v, a links: zij st, a 2x, [a+vl], a 5x, v, a 4x, [vr+a], [a+vl], a 4x, v, a 5x, [vr+a], a 2x onder: zij st, a, v, a 2x, [vr+a], a, [vr+a+vl], a, [a+vl], a 2x, v, a rechts: zij st, a 2x, [a+vl], a 5x, v, a 4x, [vr+a], [a+vl], a 4x, v, a 5x, [vr+a], a 2x, zij st, kleur 2 naar voren
rij 7b, kleur 2	boven: 3v, 4v & $v\{ir\}$, $2v \& v\{ir\}$, $v\{il\} \& 2v$, $v\{il\} \& 4v$, 3v links: zij st, 5v, $v\{il\} \& 10v$, 5v, $2v \& v\{ir\}$, v, $v\{il\} \& 2v$, 5v, $10v \& v\{ir\}$, 5v onder: zij st, 3v, 4v & $v\{ir\}$, $2v \& v\{ir\}$, $v\{il\} \& 2v$, $v\{il\} \& 4v$, 3v rechts: zij st, 5v, $v\{il\} \& 10v$, 5v, $2v \& v\{ir\}$, v, $v\{il\} \& 2v$, 5v, $10v \& v\{ir\}$, 5v, zij st{il}, kleur 1 naar achter
rij 8a, kleur 1, schuin	boven: $*(a, [vr+a])* 2x$, a 2x, [vr+a], a, [a+vl], a 2x, $*(a+vl), a)* 2x$ links: zij st, v, a 2x, v, a 5x, v, a, [a+vl], a 2x, v 2x, a 2x, [vr+a], a, v, a 5x, v, a 2x, v onder: zij st, $*(a, [vr+a])* 2x$, a 2x, [vr+a], a, [a+vl], a 2x, $*(a+vl), a)* 2x$ rechts: zij st, v, a 2x, v, a 5x, v, a, [a+vl], a 2x, v 2x, a 2x, [vr+a], a, v, a 5x, v, a 2x, v, zij st, kleur 2 naar voren



rij 8b, kleur 2	boven: $*(2v \& v\{ir\})^* 2x$, $4v \& v\{ir\}$, $3v$, $v\{il\} \& 4v$, $*(v\{il\} \& 2v)^* 2x$ links: $zij\ st \& 2v$, $5v$, $11v$, $3v$, $v\{il\} \& 4v$, a, $4v \& v\{ir\}$, $3v$, $11v$, $5v$, v onder: $zij\ st \& 3v \& v\{ir\}$, $2v \& v\{ir\}$, $4v \& v\{ir\}$, $3v$, $v\{il\} \& 4v$, $*(v\{il\} \& 2v)^* 2x$ rechts: $zij\ st \& 2v$, $5v$, $11v$, $3v$, $v\{il\} \& 4v$, a, $4v \& v\{ir\}$, $3v$, $11v$, $5v$, $2v \& zij\ st$, kleur 1 naar achter
rij 9a, kleur 1, schuin	boven: $a\ 3x$, $[vr+a]$, a, $[vr+a]$, $a\ 2x$, $[vr+a+vl]$, $a\ 2x$, $[a+vl]$, a, $[a+vl]$, $a\ 3x$ links: $zij\ st$, $*(a\ 2x, [vr+a])^* 2x$, $a\ 3x$, $[a+vl]$, $a\ 2x$, v, $a\ 2x$, $v\ 2x$, $a\ 2x$, v, $a\ 2x$, $[vr+a]$, $a\ 3x$, $*(a+vl, a\ 2x)^* 2x$ onder: $zij\ st$, $a\ 3x$, $[vr+a]$, a, $[vr+a]$, $a\ 2x$, $[vr+a+vl]$, $a\ 2x$, $[a+vl]$, a, $[a+vl]$, $a\ 3x$ rechts: $zij\ st$, $*(a\ 2x, [vr+a])^* 2x$, $a\ 3x$, $[a+vl]$, $a\ 2x$, v, $a\ 2x$, $v\ 2x$, $a\ 2x$, v, $a\ 2x$, $[vr+a]$, $a\ 3x$, $*(a+vl, a\ 2x)^* 2x$, $zij\ st$, kleur 2 naar voren
rij 9b, kleur 2	boven: v, a, $*(2v \& v\{ir\})^* 2x$, $4v \& v\{ir\}$, $v\{il\} \& 4v$, $*(v\{il\} \& 2v)^* 2x$, a, v links: $zij\ st \& 5v \& v\{ir\}$, $4v \& v\{ir\}$, $7v$, $v\{il\} \& 4v$, $5v$, v, $5v$, $4v \& v\{ir\}$, $7v$, $*(v\{il\} \& 4v)^* 2x$ onder: $zij\ st \& 2v$, a, $*(2v \& v\{ir\})^* 2x$, $4v \& v\{ir\}$, $v\{il\} \& 4v$, $*(v\{il\} \& 2v)^* 2x$, a, v rechts: $zij\ st \& 5v \& v\{ir\}$, $4v \& v\{ir\}$, $7v$, $v\{il\} \& 4v$, $5v$, v, $5v$, $4v \& v\{ir\}$, $7v$, $v\{il\} \& 4v$, $v\{il\} \& 5v \& zij\ st$, kleur 1 naar achter
rij 10a, kleur 1, schuin	boven: $[a+vl]$, $a\ 3x$, v, $a\ 2x$, $[vr+a]$, $a\ 3x$, $[a+vl]$, $a\ 2x$, v, $a\ 3x$, $[vr+a]$ links: $zij\ st$, $a\ 4x$, $[vr+a]$, $a\ 2x$, $[vr+a]$, a, $[a+vl]$, $a\ 4x$, $[vr+a]$, $[a+vl]$, $a\ 2x$, $[vr+a]$, $[a+vl]$, $a\ 4x$, $[vr+a]$, a, $[a+vl]$, $a\ 2x$, $[a+vl]$, $a\ 4x$ onder: $zij\ st$, $[a+vl]$, $a\ 3x$, v, $a\ 2x$, $[vr+a]$, $a\ 3x$, $[a+vl]$, $a\ 2x$, v, $a\ 3x$, $[vr+a]$ rechts: $zij\ st$, $a\ 4x$, $[vr+a]$, $a\ 2x$, $[vr+a]$, a, $[a+vl]$, $a\ 4x$, $[vr+a]$, $[a+vl]$, $a\ 2x$, $[vr+a]$, $[a+vl]$, $a\ 4x$, $[vr+a]$, a, $[a+vl]$, $a\ 2x$, $[a+vl]$, $a\ 4x$, $zij\ st$, kleur 2 naar voren
rij 10b, kleur 2	boven: v, $v\{il\} \& 6v$, $4v \& v\{ir\}$, $3v\ 2x$, $v\{il\} \& 4v$, $6v \& v\{ir\}$, v links: $zij\ st \& 9v \& v\{ir\}$, $4v \& v\{ir\}$, $a\ 2x$, $v\{il\} \& 7v \& v\{ir\}$, a, $v\{il\} \& 3v \& v\{ir\}$, a, $v\{il\} \& 7v \& v\{ir\}$, $a\ 2x$, $v\{il\} \& 4v$, $v\{il\} \& 8v$ onder: $zij\ st \& 2v$, $v\{il\} \& 6v$, $4v \& v\{ir\}$, $3v\ 2x$, $v\{il\} \& 4v$, $6v \& v\{ir\}$, v rechts: $zij\ st \& 9v \& v\{ir\}$, $4v \& v\{ir\}$, $a\ 2x$, $v\{il\} \& 7v \& v\{ir\}$, a, $v\{il\} \& 3v \& v\{ir\}$, a, $v\{il\} \& 7v \& v\{ir\}$, $a\ 2x$, $v\{il\} \& 4v$, $v\{il\} \& 9v \& zij\ st$, kleur 1 naar achter
rij 11a, kleur 1, schuin	boven: a, v, $a\ 3x$, v, $*(a, [a+vl])^* 2x$, $*(a, [vr+a])^* 2x$, a, v, $a\ 3x$, v, a links: $zij\ st$, $a\ 6x$, $[vr+a]$, $a\ 22x$, $[a+vl]$, $a\ 6x$ onder: $zij\ st$, a, v, $a\ 3x$, v, $*(a, [a+vl])^* 2x$, $*(a, [vr+a])^* 2x$, a, v, $a\ 3x$, v, a rechts: $zij\ st$, $a\ 6x$, $[vr+a]$, $a\ 22x$, $[a+vl]$, $a\ 6x$, $zij\ st$, kleur 2 naar voren
rij 11b, kleur 2	boven: $3v$, $7v$, $3v$, $v\{il\} \& 2v$, $v\{il\} \& v \& v\{ir\}$, $2v \& v\{ir\}$, $3v$, $7v$, $3v$ links: $zij\ st$, $a\ 5x$, $2v \& v\{ir\}$, $15v$, a, $9v$, a, $15v$, $v\{il\} \& 2v$, $a\ 5x$ onder: $zij\ st$, $3v$, $7v$, $3v$, $v\{il\} \& 2v$, $v\{il\} \& v \& v\{ir\}$, $2v \& v\{ir\}$, $3v$, $7v$, $3v$ rechts: $zij\ st$, $a\ 5x$, $2v \& v\{ir\}$, $15v$, a, $9v$, a, $15v$, $v\{il\} \& 2v$, $a\ 5x$, $zij\ st$, kleur 1 naar voren
rij 12a, kleur 1, schuin	boven: v, $a\ 2x$, $[vr+a]$, $*(a, [a+vl])^* 3x$, $a\ 3x$, $*(a, [vr+a])^* 3x$, $[a+vl]$, $a\ 2x$, v links: $zij\ st$, $a\ 3x$, $[a+vl]$, $a\ 10x$, $[a+vl]$, $a\ 2x$, $[vr+a]$, $a\ 2x$, $[a+vl]$, $a\ 2x$, $[vr+a]$, $a\ 10x$, $[vr+a]$, $a\ 3x$ onder: $zij\ st$, v, $a\ 2x$, $[vr+a]$, $*(a, [a+vl])^* 3x$, $a\ 3x$, $*(a, [vr+a])^* 3x$, $[a+vl]$, $a\ 2x$, v rechts: $zij\ st$, $a\ 3x$, $[a+vl]$, $a\ 10x$, $[a+vl]$, $a\ 2x$, $[vr+a]$, $a\ 2x$, $[a+vl]$, $a\ 2x$, $[vr+a]$, $a\ 10x$, $[vr+a]$, $a\ 3x$, $zij\ st$, kleur 2 naar voren



rij 12b, kleur 2	boven: v, 4v & v{ir}, a 2x, *(v{il} & 2v)* 2x, v{il} & 5v & v{ir}, *(2v & v{ir})* 2x, a 2x, v{il} & 4v, v links: zij st & 8v, v{il} & 20v, v{il} & 3v & v{ir}, 5v, v{il} & 3v & v{ir}, 20v & v{ir}, 7v onder: zij st & 2v, 4v & v{ir}, a 2x, *(v{il} & 2v)* 2x, v{il} & 5v & v{ir}, *(2v & v{ir})* 2x, a 2x, v{il} & 4v, v rechts: zij st & 8v, v{il} & 20v, v{il} & 3v & v{ir}, 5v, v{il} & 3v & v{ir}, 20v & v{ir}, 8v & zij st, kleur 1 naar achter
rij 13a, kleur 1, schuin	boven: [a+vl], a 6x, *([a+vl], a)* 2x, [vr+a], a, [a+vl], *(a, [vr+a])* 2x, a 6x, [vr+a] links: zij st, a 3x, [a+vl], a 10x, [a+vl], a 4x, [vr+a], [a+vl], a 4x, [vr+a], a 10x, [vr+a], a 3x onder: zij st, [a+vl], a 6x, *([a+vl], a)* 2x, [vr+a], a, [a+vl], *(a, [vr+a])* 2x, a 6x, [vr+a] rechts: zij st, a 3x, [a+vl], a 10x, [a+vl], a 4x, [vr+a], [a+vl], a 4x, [vr+a], a 10x, [vr+a], a 3x, zij st, kleur 2 naar voren
rij 13b, kleur 2	boven: v, v{il} & 10v, a, v{il} & 2v, v{il} & v & v{ir}, 3v, v{il} & v & v{ir}, 2v & v{ir}, a, 10v & v{ir}, v links: zij st & 2v, a 3x, v{il} & 12v, a, 5v, v{il} & 7v & v{ir}, v, v{il} & 7v & v{ir}, 5v, a, 12v & v{ir}, a 3x, v onder: zij st & 2v, v{il} & 10v, a, v{il} & 2v, v{il} & v & v{ir}, 3v, v{il} & v & v{ir}, 2v & v{ir}, a, 10v & v{ir}, v rechts: zij st & 2v, a 3x, v{il} & 12v, a, 5v, v{il} & 7v & v{ir}, v, v{il} & 7v & v{ir}, 5v, a, 12v & v{ir}, a 3x, 2v & zij st, kleur 1 naar achter
rij 14a, kleur 1, schuin	boven: [a+vl], a 5x, [a+vl], a 2x, [a+vl], a 3x, [vr+a+vl], a 3x, [vr+a], a 2x, [vr+a], a 5x, [vr+a] links: zij st, [a+vl], a 3x, v, a 5x, [a+vl], a 2x, [vr+a], a, v, a 10x, v, a, [a+vl], a 2x, [vr+a], a 5x, v, a 3x, [vr+a] onder: zij st, [a+vl], a 5x, [a+vl], a 2x, [a+vl], a 3x, [vr+a+vl], a 3x, [vr+a], a 2x, [vr+a], a 5x, [vr+a] rechts: zij st, [a+vl], a 3x, v, a 5x, [a+vl], a 2x, [vr+a], a, v, a 10x, v, a, [a+vl], a 2x, [vr+a], a 5x, v, a 3x, [vr+a], zij st, kleur 2 naar voren
rij 14b, kleur 2	boven: v, v{il}, v 5x, v{il}, v 2x, v{il}, a, v, v{ir}, v{il}, v, a, v{ir}, v 2x, v{ir}, v 5x, v{ir}, v links: zij st, a 2x, v 9x, v{il}, v, v{ir}, *(v 3x, a 3x)* 2x, v 3x, v{il}, v, v{ir}, v 9x, a 2x onder: zij st, v, v{il}, v 5x, v{il}, v 2x, v{il}, a, v, v{ir}, v{il}, v, a, v{ir}, v 2x, v{ir}, v 5x, v{ir}, v rechts: zij st, a 2x, v 9x, v{il}, v, v{ir}, *(v 3x, a 3x)* 2x, v 3x, v{il}, v, v{ir}, v 9x, a 2x, zij st

Fototutorial

Bekijk de video's voor alle details en nog veel meer uitleg! De video's hebben hoofdstukken, dus je kunt snel springen naar het gedeelte waar je iets meer van wilt zien.

Opzet en toer 0b



opzet kleur 2 33 lossen

opzet kleur 1 31 lossen

Plaats een markeerder in de eerste en laatste steek van de opzet, en een markeerder in de losse 2 steken voor het eind (resp steek 31 van kleur 2 en steek 29 van kleur 1).

rij 0b, kleur 2

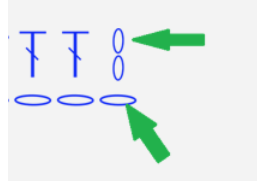
rechts: zij st & 2v, v, 5v, a 2x, v, a 2x, 5v, v, 2v & zij st, kleur 1 naar achter

Rij 0b heeft alleen een rechterkant, en wordt in 2 delen gemaakt. Eerst worden de stokjes en lossen gehaakt, waarbij aanwijzingen voor 'voor' en 'achter' even worden genegeerd. Daarna worden de aanwijzingen voor 'voor' en 'achter' toegepast bij het doorweven van de opzet van kleur 1.



zij st & 2v

We maken eerst 2 lossen en dan een stokje in de losse links van de steek met de roze markeerder, plus nog een stokje in de volgende steek bij de paarse markeerder.





zij st & 2v, v, 5v

Na de 'zij st & 2v' volgt een komma, dus maak een losse en sla een steek over van de opzetketting. Maak 1 stokje.

Daarna volgt weer een komma, dus maak een tussenlosse en sla weer een steek over van de opzetketting.

Maak daarna een blok van 5 stokjes naast elkaar.



a 2x, v, a 2x, 5v, v, 2v & zij st

Hier is de rest gedaan. Zie je dat het stuk van *a 2x, v, a 2x* nu een stukje is van 5 stokjes naast elkaar met tussenlossen, dus *a, a, v, a, a*. De laatste zijsteek is altijd gewoon een stokje.



Nu gaan we de instructies toepassen bij het doorweven:
rechts: zij st & 2v, v, 5v, a 2x, v, a 2x, 5v, v, 2v & zij st, kleur 1 naar achter

Zorg dat beide opzetten zo worden neergelegd dat ze met het garen dat naar de bol gaat links ligt. Zorg dat de v-vormpjes van kleur 1 naar je toewijzen, dus de opzet mag niet draaien tijdens het doorweven.

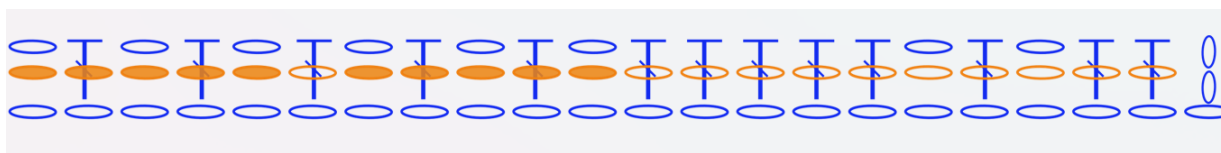
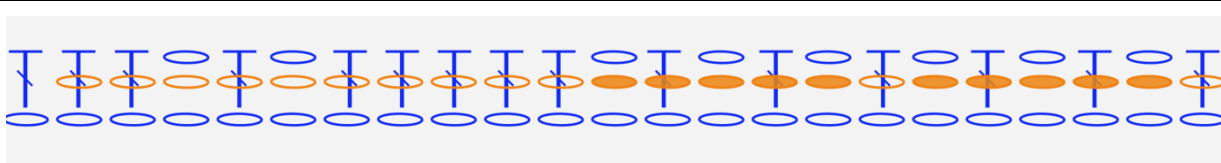
De instructies eindigen met 'kleur 1 naar achter', wat betekent dat kleur 1 eerst aan de achterkant van de opzet van kleur 2 wordt gelegd.

Het stukje 'zij st & 2v, v, 5v' betekent dat deze steken allemaal aan de voorkant van kleur 1 liggen.

De 'a 2x' betekent dat deze 2 stokjes aan de achterkant van kleur 1 liggen. Breng de opzetketting van kleur 1 dus naar voren vlak voor deze 2 stokjes en breng de opzetketting weer naar achter na deze 2 stokjes.

Daarna volgt een stokje voor, dus de opzetketting van kleur 1 loopt achter deze steek.

Daarna krijg je weer 2 stokjes aan de achterkant, en het laatste blok zijn allemaal steken die aan de voorkant liggen.



Hier een weergave van de steken. De blauwe steken zijn kleur 2. De open cirkels in oranje zijn de lossen die aan de achterkant van kleur 2 liggen, de dichte cirkels zijn de lossen die aan de voorkant liggen. NB het tweede plaatje overlapt aan de linkerkant met de rechterkant van het eerste plaatje.



Hier zie je de gele markeerder in de laatste steek van de opzet van kleur 1. Deze laatste steek valt achter het middelste stokje van de '2v & zij st'. (Excuses voor de donkere foto). Dit is ook te zien in het plaatje hiervoor met de getekende patroonsteken.

Rij 1a boven en links

rij 1a, kleur 1, schuin

boven: a

links: zij st, a, v, a, [vr+a], a 2x, [vr+a], v 2x, [a+v], a 2x, [a+v], a, v, a

onder: zij st, a

rechts: zij st, a, v, a, [vr+a], a 2x, [vr+a], v 2x, [a+v], a 2x, [a+v], a, v, a, zij st, kleur 2 naar achter

Vanaf deze rij wordt het werk opgedeeld in een bovenkant, linkerkant, onderkant en een rechterkant.



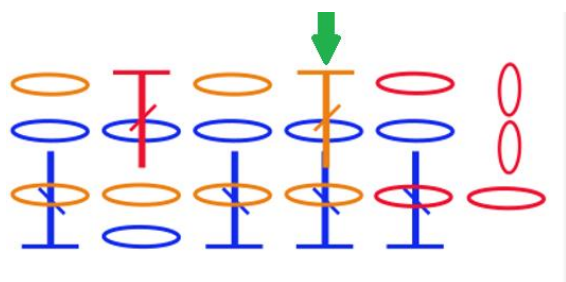
boven: a

De bovenkant heeft in deze rij slechts 1 steek: een stokje achter. Zoals in de algemene instructies ook staat beschreven maak je 2 lossen. Dit vervangt een stokje. Daarbij valt deze aan de achterkant van kleur 2. Dat zie je hier niet, omdat het blokje van kleur 2 even is weggevouwen zodat je kunt zien wat hier gebeurt.

Plaats een volgende markeerder in de 2^e steek. Dit wordt een hoekpunt. Zorg dat de v-steekjes allemaal netjes naar je toe blijven wijzen.



	Hiernaast zie je de 2 rode lossen die we hebben gemaakt. Ik had ze beter oranje kunnen maken om aan te geven dat ze aan de achterkant liggen, maar ivm de tijd heb ik dit en de volgende plaatjes niet aangepast.
links: zij st, a, v, a, [vr+a], a 2x, [vr+a], v 2x, [a+vl], a 2x, [a+vl], a, v, a	
	links: zij st, Hierna draai je het werk een kwart slag en ga je werken aan de linkerkant van het werk. Je maakt een zijsteek (2 lossen) en plaats een markeerder in de 2^e steek. Daarna volgt een komma, dus je maakt nog een tussenlosse. Onthoud dat een zijsteek ook echt altijd aan de zijkant van het werk ligt!



links: zij st, a,

Daarna volgt een steek achter. Deze wordt gemaakt in de steek van de eerste gele markeerder. Dit was de laatste steek van de opzet van kleur 1. Onthoud dat deze steek achter het tweede stokje valt van het blokje van 3 van kleur 2.

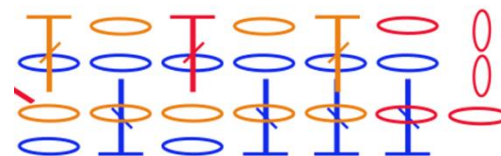
Er volgt een komma, dus je moet ook weer een tussenlosse maken hierna. Dat zal ik niet steeds herhalen, tenzij ik er nadrukkelijk de aandacht op wil vestigen.

Je ziet dat we nu een hoekje hebben gemaakt. Dit is een open hoekje.



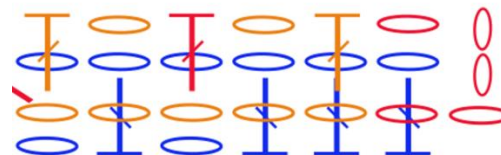
links: zij st, a, v,

De volgende steek is een steek voor. Deze wordt door het volgende open hokje van kleur 2 gemaakt.



links: zij st, a, v, a,

De volgende steek is een steek achter. Deze wordt achter het volgende open hokje van kleur 2 gemaakt.





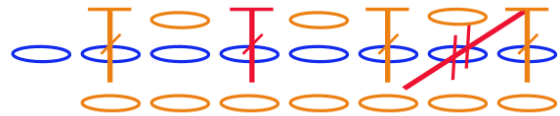
	<i>links: zij st, a, v, a, [vr+a],</i> Hierna volgt een gecombineerde steek. Maak een dubbel stokje naar rechts, waarbij je insteekt in dezelfde losse als waar je de vorige steek achter hebt gehaakt. De steek achter waarmee je dit dubbele stokje samenhaakt, wordt in de losse die 2 steken verder zit gehaakt. Dat kun je goed zien in het plaatje hieronder.
	<i>links: zij st, a, v, a, [vr+a], a 2x,</i> Daarna volgen 2 steken achter. Het tweede stokje valt achter het volgende open hokje.
	<i>links: zij st, a, v, a, [vr+a], a 2x, [vr+a],</i> Hierna volgt weer een gecombineerde steek. Maak een dubbel stokje naar rechts, waarbij je insteekt in dezelfde losse als waar je de vorige steek achter hebt gehaakt. De steek achter waarmee je dit dubbele stokje samenhaakt, wordt in de losse die 2 steken verder zit gehaakt. Dat kun je goed zien in het plaatje hieronder, helemaal links.



	links: zij st, a, v, a, [vr+a], a 2x, [vr+a], v 2x, Hierna 2 steken voor.
	links: zij st, a, v, a, [vr+a], a 2x, [vr+a], v 2x, [a+vl], Daarna volgt een gecombineerde steek met een schuine lijn naar links. Onderstaand schema laat zien waar je de steken moet insteken. Onthoud dat als je een steek naar links hebt gemaakt, dat de rastersteek daar alsnog moet worden gemaakt.
	links: zij st, a, v, a, [vr+a], a 2x, [vr+a], v 2x, [a+vl], a 2x, De volgende 2 stokjes worden achter gemaakt. Hier kun je zien dat het eerste stokje wordt gemaakt op dezelfde plek als waar de vl is gemaakt. Dat maakt het raster compleet.
	links: zij st, a, v, a, [vr+a], a 2x, [vr+a], v 2x, [a+vl], a 2x, [a+vl], Hierna volgt nogmaals een gecombineerde steek naar links. De vl wordt ingestoken op de plek van het volgende open hokje.

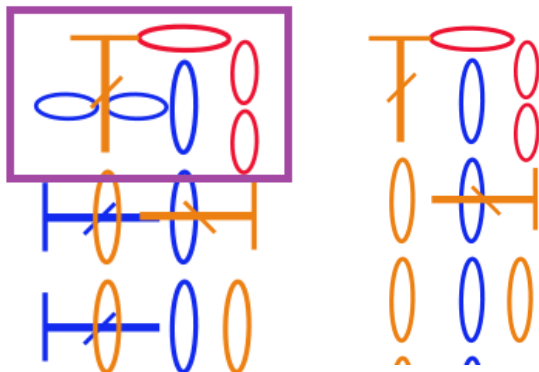


links: zij st, a, v, a, [vr+a], a 2x, [vr+a], v 2x, [a+vl], a 2x, [a+vl], a, v, a
Na de gecombineerde steek volgt nog een steek achter, die op dezelfde plek als de vl wordt ingestoken, een steek voor, die bij het laatste open hokje wordt gemaakt, en nog een steek achter. Deze ligt achter de 2^e steek van het blokje van 3 stokjes van kleur 2.



Belangrijk: als een zijde klaar is, maak je geen tussenlosse! Het is heel verleidelijk om na de laatste steek nog een losse te haken, maar doe dat niet. Het eind van een zijde is precies dat: het eind!

Rij 1a onder en rechts



onder: zij st, a

Draai het werk een kwart slag. We gaan nu de onderkant haken.

De zijsteek zijn 2 lossen, gevolgd door nog een losse (want er staat een komma). Markeer de 2^e losse met een markeerder als je dat wilt om de hoek te markeren.

Maak daarna een steek achter, waarbij je insteekt in de laatste steek van de opzet van kleur 1, waar ook het laatste stokje van de linkerkant is gehaakt.

Hier links zie je het schema, links met de stokjes van rij 0b erbij getekend, rechts zonder voor iets meer duidelijkheid.



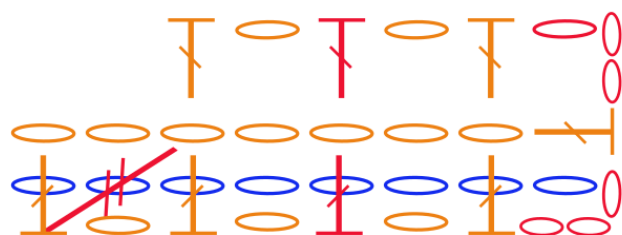
rechts: zij st, a,

Draai het werk een kwart slag. We gaan nu de rechterkant haken.

De zijsteek zijn 2 lossen, gevolgd door nog een losse (want er staat een komma). Markeer de 2^e losse met een markeerder als je dat wilt om de hoek te markeren.

Maak daarna een steek achter, waarbij je insteekt in de laatste steek van de opzet van kleur 1, waar ook het laatste stokje van de onderkant is gehaakt.

Hier links zie je het schema, zonder de stokjes van rij 0b erbij getekend voor iets meer duidelijkheid.



Dit is hoe het eruit ziet als het blokje van 3 stokjes van kleur 2 op zijn plek is teruggevouwen

Het wordt nu een stuk makkelijker. Het eerste keer werken in de opzetketting is het lastigste van het hele project!

Je hoeft nu niet meer op te letten waar je precies moet insteken in de opzet (want je werkt nu aan de andere kant van de opzetketting), omdat de tegenoverliggende stokjes (alle rastersteken) al allemaal op de juiste plek zitten. Dit patroon is ook nog eens gespiegeld, dus makkelijk om te controleren.

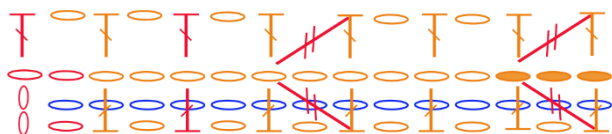


	rechts: zij st, a, v, a, De steek voor en de volgende steek achter zijn gemaakt.
	rechts: zij st, a, v, a, [vr+a], a 2x, Hier zijn vervolgens de gecombineerde steek naar rechts plus de 2 steken achter gemaakt.



rechts: zij st, a, v, a, [vr+a], a 2x, [vr+a], v 2x, [a+vl],

Bekijk deze foto goed en kijk of je kunt volgen wat er tot nu toe is gehaakt. Dit helpt je als je soms even kwijt bent waar je was gebleven.

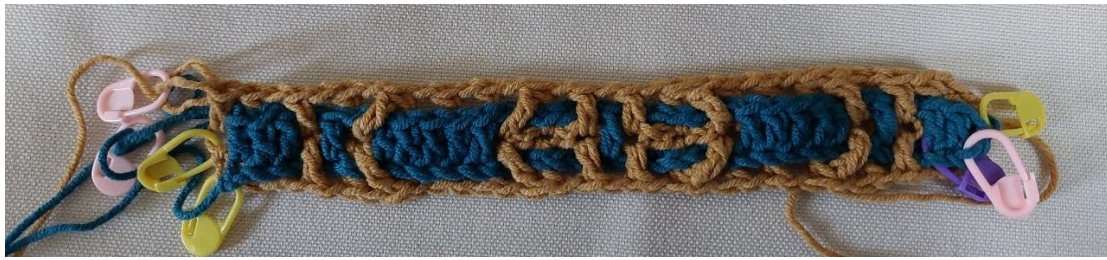


rechts: zij st, a, v, a, [vr+a], a 2x, [vr+a], v 2x, [a+vl], a 2x, [a+vl], a, v, a, Hier zijn we bijna aan het eind van de toer. De laatste steek voor en achter zijn gemaakt. Het blokje van 3 stokjes van kleur 2 is iets weggevouwen. De steek achter wordt gemaakt bij de eerste gele markeerder, die het eind van de opzetketting markeerde.



rechts: zij st, a, v, a, [vr+a], a 2x, [vr+a], v 2x, [a+vl], a 2x, [a+vl], a, v, a, zij st, kleur 2 naar achter

Belangrijk is te onthouden dat de instructie naar welke kant je de andere kleur moet leggen (helemaal aan het eind van de rij) moet worden gedaan op het moment direct vóór de laatste zijsteek, dat altijd een stokje is. In dit geval worden de lus en de draad naar achter gelegd, en de zijsteek wordt bij de tweede markeerder gemaakt. Dit was de top van de 2 lossen die aan de bovenkant waren gehaakt bij de start van deze rij. Zie ook het haakschema hiervoor.



De voorkant



De achterkant

Rij 1b, boven en links

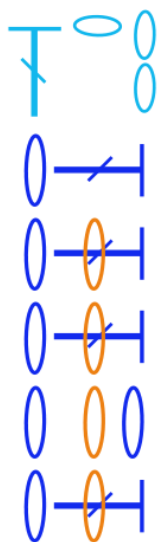
rij 1b, kleur 2

boven: a 2x

links: zij st, 3v, 2v & v{ir}, 4v & v{ir}, v 3x, v{il} & 4v, v{il} & 2v, 3v

onder: zij st, a 2x

rechts: zij st, 3v, 2v & v{ir}, 4v & v{ir}, v 3x, v{il} & 4v, v{il} & 2v, 3v, zij st, kleur 1 naar achter



boven: a 2x

We maken 2 stokjes aan de achterkant. Het is belangrijk dat je door de juiste open hokjes doorwerkt, zie ook de foto in het blok hierna waar ik de achterkant laat zien.

Het eerste 'stokje' achter is 2 lossen. Deze horen al automatisch aan de achterkant te liggen, omdat aan het eind van de vorige rij de instructies eindigden met 'kleur 2 naar achter'.

Het haakschema laat zien wat je moet haken zonder dat kleur 1 in beeld is gebracht.



Hier een foto van de achterkant als de top is gehaakt.

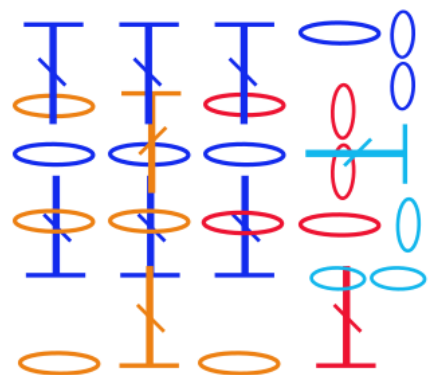


links: zij st, 3v,

De linkerzijde wordt nu gehaakt.

Wees je ervan bewust dat je eigenlijk werkt aan de andere kant van de opzetketting van kleur 2. Dit kan ervoor zorgen dat je je misschien even afvraagt waarom het er zo 'vreemd' uitziet. Normaliter werk je onder de 2 lusjes van een v-vormpje die aan de top van een stokje ligt. Dat is hier aan deze zijde dus nog even anders.

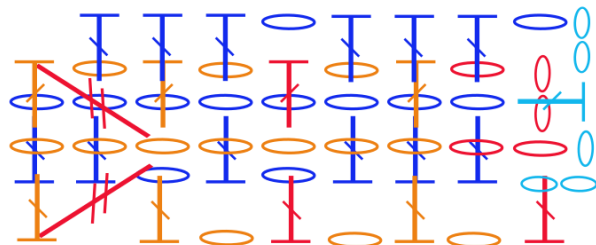
De zijsteek, 2 lossen, en de tussenlosse zijn hier gemaakt (plaats eventueel een markeerder in de 2^e losse om de hoek te markeren) en het blok van 3 stokjes voor, direkt naast elkaar.



links: zij st, 3v, 2v & v{ir},

De volgende steek van de '2v & v{ir},' wordt gemaakt in het volgende stokje van de toer eronder. Na de 3v heb je een tussenlosse gemaakt, maar dat betekent ook dat je een steek overslaat van de toer eronder in kleur 2.

Het haakschema hiernaast is een beetje vol, maar als je het goed bestudeert zie je waar de steken lopen. Kijk naar de bovenkant van het plaatje met de 3 stokjes aan de linkerkant.





links: zij st, 3v, 2v & v{ir},

De volgende steek wordt in de tussenlosse-opening gehaakt (want een schuine lijn naar rechts wordt altijd voorafgegaan van een losse, zie de opmerking daarover bij de vorige rij), het derde stokje, de *v{ir}* wordt gehaakt in het volgende stokje, aan de rechterkant van de schuine lijn.

De zijsteek, de eerste en het laatste stokje van beide blokjes van 3 stokjes zijn alle rastersteken van kleur 2. De steken die tussen de oneven steken liggen zijn de 'opvulsteken' van een solid square (een dicht hokje). Het is erg handig om je bewust te zijn wat de rastersteken zijn, omdat dat je helpt om correct te werken.



links: zij st, 3v, 2v & v{ir}, 4v & v{ir},

Hierna volgt een blok van 5 stokjes naast elkaar, waarbij de laatste, de *v{ir}*, weer rechts van de schuine lijn wordt ingestoken.

Het eerste stokje wordt ingestoken in het 3^e stokje van het blok eronder. In het eerste stokje van dat blok is de *v{ir}* gemaakt van de voorgaande '2v & *v{ir}*', daarna is een tussenlosse gemaakt, dus moeten we een stokje overslaan en dus insteken in het 3^e stokje. Je start dus ook weer op een rastersteek. Het 3^e stokje van de '4v & *v{ir}*' wordt ingestoken in het laatste stokje (de 5^e, dus een rastersteek) van het blokje eronder, hetvoorlaatste stokje wordt in de tussenlosse-opening gemaakt, en de *v{ir}* wordt weer gemaakt in het stokje daarna van de vorige toer (een rastersteek).



	links: zij st, 3v, 2v & v{ir}, 4v & v{ir}, v 3x, Driemaal een stokje voor.
	links: zij st, 3v, 2v & v{ir}, 4v & v{ir}, v 3x, v{il} & 4v, Hier wordt de v{il} ingestoken aan de linkerkant van de schuine lijn, in het stokje dat er ietsje onder verscholen ligt. Soms moet je dat een beetje onthullen.
	links: zij st, 3v, 2v & v{ir}, 4v & v{ir}, v 3x, v{il} & 4v, Hier is het blokje afgemaakt. De tweede steek is gemaakt in de tussenlosse-opening, want een schuine lijn naar links wordt altijd gevolgd door een losse, zoals ik in de vorige toer heb laten zien.
	links: zij st, 3v, 2v & v{ir}, 4v & v{ir}, v 3x, v{il} & 4v, v{il} & 2v, 3v De linkerzijde is hier nu afgemaakt.



De hele linkerkant in beeld.

Rij 1b, onder en rechts

onder: zij st, a 2x

rechts: zij st, 3v, 2v & v{ir}, 4v & v{ir}, v 3x, v{il} & 4v, v{il} & 2v, 3v, zij st, kleur 1 naar achter



onder: zij st, a 2x
De voorkant



De achterkant



rechts: zij st, 3v,
start van de rechterzijde



Rij 1b klaar, voorkant



achterkant

Rij 2a

rij 2a, kleur 1, schuin

boven: a 3x

links: zij st, [vr+v], a 2x, [vr+a], a, [vr+a], a 2x, [vr+v], [v+vl], a 2x, [a+vl], a, [a+vl], a 2x, v

onder: zij st, [vr+a], a 2x

rechts: zij st, [vr+v], a 2x, [vr+a], a, [vr+a], a 2x, [vr+v], [v+vl], a 2x, [a+vl], a, [a+vl], a 2x, [v+vl], zij st, kleur 2 naar voren



boven: a 3x

We zijn nog steeds bezig met open hoekjes. Verderop komen de dichte hoekjes aan bod.



	achterkant
	<i>links: zij st,</i> Start van de linkerzijde, 2 lossen voor de zijsteek en een tussenlosse
	<i>links: zij st, [vr+v],</i> Dit is nieuw, je maakt een vr, en je steekt die in in de basis onder de 2 lossen van de zijsteek. Dit keer combineer je de schuine lijn met een stokje voor!
	<i>links: zij st, [vr+v], a 2x, [vr+a],</i> Een stukje verder bij de volgende gecombineerde steek, waarbij de vr wordt gecombineerd met een steek achter.



	De linkerkant is hier klaar
	<i>onder: zij st, [vr+a], a 2x</i> Hier gebeurt vrijwel hetzelfde als de start van de linkerzijde, maar hier wordt de schuine lijn gecombineerd met een steek achter.
	Onderkant is hier klaar.
	<i>rechts: zij st, [vr+v],</i> Dit is weer hetzelfde als de start van de linkerzijde.



rechts: zij st, [vr+v], a 2x, [vr+a], a, [vr+a], a 2x, [vr+v], [v+vl], a 2x, [a+vl], a, [a+vl], a 2x, [v+vl],

Hier zijn we bijna op het eind. De steek vl wordt ingestoken op de plek waar ook de zijsteek komt.

Let op dat je voor kleur 2 langs werkt!



rechts: zij st, [vr+v], a 2x, [vr+a], a, [vr+a], a 2x, [vr+v], [v+vl], a 2x, [a+vl], a, [a+vl], a 2x, [v+vl], zij st, kleur 2 naar voren

Het is pas na de gecombineerde steek dat je kleur 2 naar voren brengt en dan de zijsteek maakt, op dezelfde plek waar de vl is gemaakt!



voorkant



achterkant

Rij 2b

rij 2b, kleur 2

boven: v{ir} , 3v, v{il}

links: zij st & v & v{ir}, 4v & v{ir}, 2v & v{ir}, 4v & v{ir}, v, v{il} & 4v, v{il} & 2v, v{il} & 4v, v{il}

onder: zij st & v & v{ir} , 3v, v{il}

rechts: zij st & v & v{ir}, 4v & v{ir}, 2v & v{ir}, 4v & v{ir}, v, v{il} & 4v, v{il} & 2v, v{il} & 4v, v{il} & v & zij st, kleur 1 naar achter



boven: v{ir} , 3v, v{il}



links: zij st & v & v{ir},
 Hier zie je een combinatie van steken, dit maakt een dicht hokje.
 De zijsteek zijn 2 lossen, dan maak je daarna direct een stokje in de lossenopening, en een stokje die je rechts van de schuine lijn insteekt, op dezelfde plek in de hoeksteek waar het laatste stokje van de bovenkant is gemaakt



De linkerzijde wordt afgesloten met een v{il}.



onder: zij st & v & v{ir}
Hier zie je ook weer een dicht hoekje.



onder: zij st & v & v{ir} , 3v, v{il}



rechts: zij st & v & v{ir}
En ook aan de rechterzijde een dicht hoekje.



Rij 3a

rij 3a, kleur 1, schuin

boven: $(a, v)* 2x, a$*

links: zij st, $a 2x, [vr+a], a, v, a 2x, [vr+a], a 4x, [a+vl], a 2x, v, a, [a+vl], a 2x$

onder: zij st, $(a, v)* 2x, a$*

rechts: zij st, $a 2x, [vr+a], a, v, a 2x, [vr+a], a 4x, [a+vl], a 2x, v, a, [a+vl], a 2x$, zij st, kleur 2 naar voren



Bovenkant, voorkant

De eerste steek aan de achterkant ligt achter het dichte hokje van de kleur 2.



	Bovenkant, achterkant
	linkerkant
	onderkant
Rij 3a klaar (sorry, rechterkant (onderkant) is niet op de foto gekomen)	



achterkant

Rij 3b

rij 3b, kleur 2

boven: 3v, a 2x, 3v

links: zij st, 4v & v{ir}, 3v, a, 2v & v{ir}, 9v, v{il} & 2v, a, 3v, v{il} & 4v

onder: zij st, 3v, a 2x, 3v

rechts: zij st, 4v & v{ir}, 3v, a, 2v & v{ir}, 9v, v{il} & 2v, a, 3v, v{il} & 4v, zij st, kleur 1 naar achter

Onderstaande foto's zijn screenshots uit de video. Kijk de video's voor meer details en uitleg



De bovenkant begint met 3 stokjes voor. Het eerste 'stokje' zijn 2 lossen, het tweede stokje wordt gemaakt rondom het laatste stokje (de laatste zijsteek) van kleur 2 van de vorige toer (dus je hoeft niet in dit stokje ergens halverwege in te steken!), en het derde stokje wordt ingestoken op dezelfde plek waar de laatste zijsteek van de vorige toer in kleur 2 is gemaakt.



De laatste 3 steken zijn ook weer een dicht blokje van 3 stokjes naast elkaar. Het eerste stokje wordt ingestoken aan de basis van de zijsteek van de vorige toer in kleur 2 (dus onder de 2 lossen), het 2^e stokje wordt om de 2 lossen gehaakt, dus in de opening tussen de zijsteek en het daarop volgende stokje, dus hier hoeft je ook niet ergens in te steken. Het derde stokje wordt in de top, dus in de 2^e steek van de zijsteek ingestoken.

NB Door het werken om deze zijsteek heen, gaat hij nu schuil onder het zojuist gehaakte blokje. Wees jezelf daarvan bewust als je de volgende zijde gaat haken!

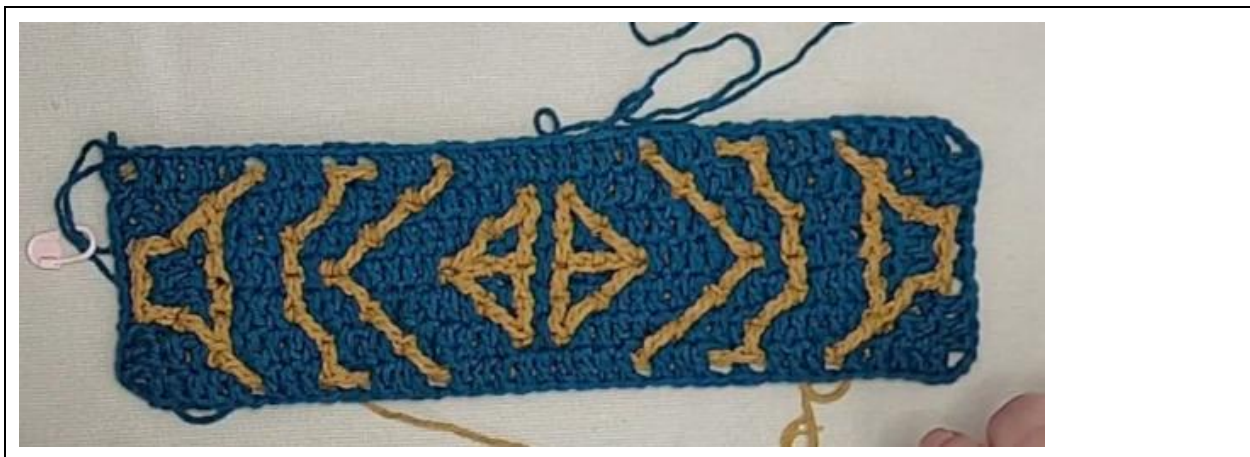
links: zij st, 4v & v{ir}

Als je de start van de linkerkant gaat maken begin je met een zijsteek en een tussenlosse. De eerste steek van de 4v maak je dus in de top van de zijsteek van de vorige toer van kleur 2. Zie ook de volgende foto.



onder: zij st, 3v, a 2x, 3v

Hier zie je hoe het eerste stokje van de 3v is ingestoken rechts van de nog zichtbare 2 stokjes links daarvan!



Rij 4a



Aan de start van de linkerkant zie je de situatie die bij de algemene instructies is beschreven als je een [zij st+vl] aan het begin van een zijde hebt. Lees de instructies daarvoor en kijk de video als dat nodig is.

Rest van de toeren

In de video werk ik tot het begin van de linkerkant van rij 5a. Als je de video's hebt bekeken heb je alle situaties die je kunt tegenkomen gezien en moet je dit soort patronen kunnen haken.

Rand

Je hoeft geen rand om de placemat te haken. De laatste zijsteek van de toeren van kleur 1 en 2 kun je vervangen door 3 lossen, inclusief de zijsteek na het laatste stokje is dat dus 4 lossen. Sluit de toer door een 'duplicate stitch' te maken met de naald zoals in de foto's hieronder. Ik toon dat voor de laatste toer, maar heb dat ook in de hoek van de voorgaande toer gedaan.



4 lossen na het laatste stokje. Knip het garen af en haal door de laatste steek.



Steek de naald in onder de v-steek van de steek vóór het stokje.



Breng de naald weer terug in het midden van de 4e losse.



Dit zorgt voor een onzichtbare afwerking en de hele rand ziet er nu hetzelfde uit,



Patroontekeningen met instructies

De instructies in de patroontekeningen zijn in het Engels.

c = chain = losse

b = back = achter

f = front = voor

f{il} = front insert left = voor insteken links

f{ir} = front insert right = voor insteken rechts

fr = front right = schuine lijn naar rechts

fl = front left = schuine lijn naar links

side st = zij steek

row = rij

color = kleur

setup = opzet

De delen van de patroontekeningen die wat lichter van kleur zijn, zijn voor 'context'. Je haakt dus eigenlijk alleen de hokjes waar een instructie in staat.

Bij de bredere stukken overlapt de meest rechtse kolom met de meest linkse kolom van het vorige plaatje. Zie ook de kolomnummers aan de bovenkant.

NB Begin met patroontekening deel 1 van de rechterkant. Daar staat de opzet en rij 0b in.



Rijen t/m rij 3b

Bovenkant

↘		.f	f	↘f	c	.b	c	.b	c	↙f	f	.f		↙		row 3b, color 2
	.		.b	c	.f	c	.b	c	.f	c	.b		.			row 3a, color 1
				.f{il}	c	.f	f	.f	c	.f{ir}						row 2b, color 2
			x		.b	c	.b	c	.b		x					row 2a, color 1
				↙		.b	c	.b		↘						row 1b, color 2
					.		.b		.							row 1a, color 1

Links deel 1

43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	
c	.b	c	.b	c	.fr+b	c	.b	c	.b	c	.f	c	.b	c	.fr+b	c	.b	c	.b	c	.side st		x	row 3a, color 1
.f	c	.f{ir}	f	.f	f	↘f	c	.f{ir}	f	.f	c	.f{ir}	f	.f	f	↘f	c	.f{ir}	f	.side st		.		row 2b, color 2
c	.fr+f	c	.b	c	.b	c	.fr+b	c	.b	c	.fr+b	c	.b	c	.b	c	.fr+f	c	.side st		x			row 2a, color 1
.f	c	↘f	c	.f{ir}	f	.f	f	↘f	c	.f{ir}	f	↘f	c	.f	f	.f	c	↘side st						row 1b, color 2
c	.f	c	.fr+b	c	.b	c	.b	c	.fr+b	c	.b	c	.f	c	.b	c	.side st		.					row 1a, color 1
.		.		↘		.	.		↘		.		.	.	.	.								
	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	



Links deel 2

22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	
.	.	.b	c	.b	c	.b+fl	c	.b	c	.f	c	.b	c	.b	c	.b+fl	c	.b	c	.b	c	row 3a, color 1
	.	.	.f{il}	c	∠f	f	.f	f	.f{il}	c	.f	f	.f{il}	c	∠f	f	.f	f	.f{il}	c	.f	row 2b, color 2
		x	.	.f	c	.b	c	.b	c	.b+fl	c	.b	c	.b+fl	c	.b	c	.b	c	.b	c	row 2a, color 1
			∠	.	.f	f	.f	c	∠f	f	.f{il}	c	∠f	f	.f	f	.f{il}	c	∠f	c	.f	row 1b, color 2
				.	.	.b	c	.f	c	.b	c	.b+fl	c	.b	c	.b	c	.b+fl	c	.f	c	row 1a, color 1
					.	.	.	.	.	∠	.	.	.	.	.	∠	.	.	.	.	.	
					.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	

Onderkant

21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	
∠	.	.f	f	∠f	c	.b	c	.b	c	∠f	f	.f	c	∠side st	.	.	row 3b, color 2
	.	.	.b	c	.f	c	.b	c	.f	c	.b	c	.side st	.	x	.	row 3a, color 1
		.	.	.f{il}	c	.	f	f	.f	c	.f{ir}	f	.side st	.	.	.	row 2b, color 2
			x	.	.b	c	.b	c	.fr+b	c	.side st	.	x	.	.	.	row 2a, color 1
				∠	.	.	.b	c	.b	c	∠side st	.	.	.	.	.	row 1b, color 2
					.	.	.b	c	.side st	.	.	.	.	.	.	.	row 1a, color 1
					.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	
					.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	



Rechts deel 1

45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	
.f	f	.f	f	∩f	c	.f{ir}	f	∩f	c	.b	c	.f	f	∩f	c	.f{ir}	f	.f	f	.f	c	∠side st			row 3b, color 2
c	.b	c	.b	c	.fr+b	c	.b	c	.b	c	.f	c	.b	c	.fr+b	c	.b	c	.b	c	.side st				row 3a, color 1
.f	c	.f{ir}	f	.f	f	∩f	c	.f{ir}	f	.f	c	.f{ir}	f	.f	f	∩f	c	.f{ir}	f	.side st					row 2b, color 2
c	.fr+f	c	.b	c	.b	c	.fr+b	c	.b	c	.fr+b	c	.b	c	.b	c	.fr+f	c	.side st						row 2a, color 1
.f	c	∩f	c	.f{ir}	f	.f	f	∩f	c	.f{ir}	f	∩f	c	.f	f	.f	c	∩side st							row 1b, color 2
c	.f	c	.fr+b	c	.b	c	.b	c	.fr+b	c	.b	c	.f	c	.b	c	.side st								row 1a, color 1
.f	c	.b	c	∩b	c	.f	f	.f	f	∩f	c	.f	c	.f	c	.f	.side st								row 0b, color 2
c	c	c	c	c	c	c	c	c	c	c	c	c	c	c	c	c	.								setup color 1
c	c	c	c	c	c	c	c	c	c	c	c	c	c	c	c	c									setup color 2

Rechts deel 2

21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	
		∩side s	c	.f	f	.f	f	.f{il}	c	∠f	f	.f	c	.b	c	∠f	f	.f{il}	c	∠f	f	.f	f	.f	row 3b, color 2
	x		.side st	c	.b	c	.b	c	.b+fl	c	.b	c	.f	c	.b	c	.b	c	.b+fl	c	.b	c	.b	c	row 3a, color 1
				.side st	f	.f{il}	c	∠f	f	.f	f	.f{il}	c	.f	f	.f{il}	c	∠f	f	.f	f	.f{il}	c	.f	row 2b, color 2
			x		.side st	c	.f+fl	c	.b	c	.b	c	.b+fl	c	.b	c	.b+fl	c	.b	c	.b	c	.f+fl	c	row 2a, color 1
						∠side s	c	.f	f	.f	c	∠f	f	.f{il}	c	∠f	f	.f	f	.f{il}	c	∠f	c	.f	row 1b, color 2
					.		.side st	c	.b	c	.f	c	.b	c	.b+fl	c	.b	c	.b	c	.b+fl	c	.f	c	row 1a, color 1
								.side st	f	.f	c	.f	c	∠f	f	.f	f	.f	c	∠b	c	.b	c	.f	row 0b, color 2
									c	c	c	c	c	c	c	c	c	c	c	c	c	c	c	c	setup color 1
									c	c	c	c	c	c	c	c	c	c	c	c	c	c	c	c	setup color 2



Rijen 4a t/m 7a

Bovenkant deel 1

37	38	39	40	41	42	
c	.f	c	.b	.		row 7a, color 1
.f	c	.f	.	.		row 6b, color 2
c	.f	.	x			row 6a, color 1
.f{il}	.	.				row 5b, color 2
.	.					row 5a, color 1
↙						row 4b, color 2
						row 4a, color 1

Bovenkant deel 2

25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	
c	.b	c	.fr+b+fl	c	.b	c	.fr+b	c	.b	c	.b	c	row 7a, color 1
.f	c	↙f{ir}	f	↘f{il}	c	.f	f	↘f	c	.f	f	.f	row 6b, color 2
c	.fr+b	c	.b	c	.b+fl	c	.b	c	.f	c	.b	c	row 6a, color 1
.f	f	↘f	c	↙f	f	.f	f	.f{il}	c	.f	f	.f{il}	row 5b, color 2
c	.b	c	.f	c	.b	c	.b	c	.b+fl	c	.b		row 5a, color 1
.f{ir}	f	.f	c	.f	f	.f{il}	c	↙f	f	.f{il}		↙	row 4b, color 2
c	.b	c	.f	c	.b	c	.b+fl	c	.b		.		row 4a, color 1



Bovenkant deel 3

14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25		
.		.b	c	.f	c	.b	c	.b	c	.b+fl	c	row 7a, color 1	
	.		.f	c	.f	f	.f	c	∠f	f	.f	row 6b, color 2	
		x		.f	c	.b	c	.f	c	.b	c	row 6a, color 1	
			.		.f{ir}	f	.f	c	.f{ir}	f	.f	row 5b, color 2	
				.		.b	c	.fr+b	c	.b	c	row 5a, color 1	
					∇		.f{ir}	f	∇f	c	.f{ir}	row 4b, color 2	
						.		.b	c	.fr+b	c	row 4a, color 1	

Links deel 1

56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	
.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b+fl	c	.b	c	.b	c	.side st		x	row 7a, color 1
f	.f	c	.f{ir}	f	.f	f	.f{il}	c	∠f	f	.f	f	.f	f	.side st		∇		row 6b, color 2
.b	c	.fr+b	c	.b	c	.b	c	.b+fl	c	.b	c	.b	c	.side st		x			row 6a, color 1
f	.f	f	∇f	c	.b	c	∠f	f	.f	f	.f{il}	c	.side st		.				row 5b, color 2
.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.side st+fl	.						row 5a, color 1
c	.f{ir}	f	.f	f	.f	f	.f	f	.f{il}	c	∠side st		.						row 4b, color 2
.fr+b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.side st+fl		x							row 4a, color 1
f	∇f	c	.f{ir}	f	.f	f	.f	c	∠side st		.								row 3b, color 2



Links deel 2

35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	
c	.b	c	.b	c	.b	c	.b+fl	c	.fr+b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.f	c	.b	row 7a, color 1
.f	f	.f	f	.f{il}	c	∠f	f	.f	f	∩f	c	.f{ir}	f	.f	f	.f	f	f	c	.f	f	row 6b, color 2
c	.b	c	.b	c	.b+fl	c	.b	c	.b	c	.fr+b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.f	c	.b	row 6a, color 1
.f	f	.f{il}	c	∠f	f	.f{il}	c	.f	c	.f{ir}	f	∩f	c	.f{ir}	f	.f	f	.f	c	.f{ir}	f	row 5b, color 2
c	.b	c	.b+fl	c	.b	c	.b+fl	c	.fr+b	c	.b	c	.fr+b	c	.b	c	.b	c	.fr+b	c	.b	row 5a, color 1
.f{il}	c	∠f	f	.f{il}	c	∠f	f	.f	f	∩f	c	.f{ir}	f	∩f	c	.f{ir}	f	.f	c	∩b	c	row 4b, color 2
c	.b+fl	c	.b	c	.b+fl	c	.b	c	.b	c	.fr+b	c	.b	c	.fr+b	c	.b	c	.f	c	.fr+b	row 4a, color 1
∠f	f	.f{il}	c	∠f	f	.f	f	.f	f	.f	f	∩f	c	.f{ir}	f	∩f	c	.b	c	.f	f	row 3b, color 2

Links deel 3

14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	
.	.	.b	c	.b	c	.fr+b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.f	c	.b	c	row 7a, color 1
.	.	.	.f	f	.f	f	∩f	c	.f{ir}	f	.f	f	.f{il}	c	.f	f	.f	c	.f	f	.f	row 6b, color 2
.	.	.	.	.b	c	.b	c	.fr+b	c	.b	c	.b	c	.b+fl	c	.b	c	.f	c	.b	c	row 6a, color 1
.	.	.	.	.	.f{ir}	f	.f	f	∩f	c	.b	c	∠f	f	.f	f	.f{il}	c	.f	f	.f	row 5b, color 2
.	.	.	.	.	.	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b+fl	c	.b	c	row 5a, color 1
.	.	.	.	.	∩	.	.f{ir}	f	.f	f	.f	f	.f	f	.f{il}	c	∠b	c	.f	f	.f{il}	row 4b, color 2
.	.	.	.	.	.	.	.	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b+fl	c	.f	c	.b	c	row 4a, color 1
.	.	.	.	.	.	.	∩	.	.f	f	.f	f	.f{il}	c	∠f	f	.f	c	.b	c	∠f	row 3b, color 2



Onderkant deel 1

28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	
.fr+b+fl	c	.b	c	.fr+b	c	.b	c	.b	c	.f	c	.b	c	.side st	.		row 7a, color 1
f	$\nabla f\{il\}$	c	.f	f	∇f	c	.f	f	.f	c	.f	f	.side st	.			row 6b, color 2
.b	c	.b+fl	c	.b	c	.f	c	.b	c	.f	c	.side st	.				row 6a, color 1
c	$\angle f$	f	.f	f	.f\{il\}	c	.f	f	.f\{il\}	c	.side st	.					row 5b, color 2
.f	c	.b	c	.b	c	.b+fl	c	.b	c	side st+fl	.						row 5a, color 1
c	.f	f	.f\{il\}	c	$\angle f$	f	.f\{il\}	c	$\angle$ side st	.							row 4b, color 2
.f	c	.b	c	.b+fl	c	.b	c	side st+fl	.								row 4a, color 1

Onderkant deel 2

14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28		
.		.b	c	.f	c	.b	c	.b	c	.b+fl	c	.b	c	.fr+b+fl		row 7a, color 1
	.		.f	c	.f	f	.f	c	$\angle f$	f	.f	c	$\angle f\{ir\}$	f		row 6b, color 2
		.		.f	c	.b	c	.f	c	.b	c	.fr+b	c	.b		row 6a, color 1
			.		.f\{ir\}	f	.f	c	.f\{ir\}	f	.f	f	∇f	c		row 5b, color 2
				.		.b	c	.fr+b	c	.b	c	.b	c	.f		row 5a, color 1
					∇		.f\{ir\}	f	∇f	c	.f\{ir\}	f	.f	c		row 4b, color 2
						.		.b	c	.fr+b	c	.b	c	.f		row 4a, color 1



Rechts deel 1

56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	
.f	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b+fl	c	.b	c	.b	c	.side st		x	row 7a, color 1
c	.f	f	.f	c	.f{ir}	f	.f	f	.f{il}	c	∠f	f	.f	f	.f	f	.side st		∇		row 6b, color 2
.f	c	.b	c	.fr+b	c	.b	c	.b	c	.b+fl	c	.b	c	.b	c	.side st		x			row 6a, color 1
c	.f{ir}	f	.f	f	∇f	c	.b	c	∠f	f	.f	f	.f{il}	c	.side st						row 5b, color 2
.fr+b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	side st+fl		.					row 5a, color 1
c	∇b	c	.f{ir}	f	.f	f	.f	f	.f	f	.f{il}	c	∠side st		.						row 4b, color 2
.f	c	.fr+b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	side st+fl		x							row 4a, color 1

Rechts deel 2

35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	
c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b+fl	c	.fr+b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.f	row 7a, color 1
.f	f	.f	f	.f	f	.f{il}	c	∠f	f	.f	f	∇f	c	.f{ir}	f	.f	f	.f	f	.f	c	row 6b, color 2
c	.b	c	.b	c	.b	c	.b+fl	c	.b	c	.b	c	.fr+b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.f	row 6a, color 1
.f	f	.f	f	.f{il}	c	∠f	f	.f{il}	c	.f	c	.f{ir}	f	∇f	c	.f{ir}	f	.f	f	.f	c	row 5b, color 2
c	.b	c	.b	c	.b+fl	c	.b	c	.b+fl	c	.fr+b	c	.b	c	.fr+b	c	.b	c	.b	c	.fr+b	row 5a, color 1
.f	f	.f{il}	c	∠f	f	.f{il}	c	∠f	f	.f	f	∇f	c	.f{ir}	f	∇f	c	.f{ir}	f	.f	c	row 4b, color 2
c	.b	c	.b+fl	c	.b	c	.b+fl	c	.b	c	.b	c	.fr+b	c	.b	c	.fr+b	c	.b	c	.f	row 4a, color 1



Rechts deel 3

14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	
x		.side st	c	.b	c	.b	c	.fr+b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.f	c	row 7a, color 1
	↖		.side st	f	.f	f	.f	f	↘f	c	.f{ir}	f	.f	f	.f{il}	c	.f	f	.f	c	.f	row 6b, color 2
		x		.side st	c	.b	c	.b	c	.fr+b	c	.b	c	.b	c	.b+fl	c	.b	c	.f	c	row 6a, color 1
					.side st	c	.f{ir}	f	.f	f	↘f	c	.b	c	↖f	f	.f	f	.f{il}	c	.f	row 5b, color 2
				.		.fr+side s	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b+fl	c	row 5a, color 1
							.side s	c	.f{ir}	f	.f	f	.f	f	.f	f	.f{il}	c	↖b	c	.f	row 4b, color 2
						x		.fr+side s	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b+fl	c	.f	c	row 4a, color 1

Rijen 7b t/m 14b

Bovenkant deel 1

49	50	51	52	53	54	55	
.f	c	.f	c	.f{il}	c	.f	row 14b, color 2
c	.b	c	.b	c	.b+fl		row 14a, color 1
.f	f	.f{il}	c	↖f		x	row 13b, color 2
c	.b	c	.b+fl		x		row 13a, color 1
.f	c	↖f		.			row 12b, color 2
c	.f		x				row 12a, color 1
.f							row 11b, color 2
	.						row 11a, color 1
.							row 10b, color 2



Bovenkant deel 2

37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	
.f	c	.f	c	.f{il}	c	.f	c	.f	c	.f	c	.f	row 14b, color 2
c	.b	c	.b	c	.b+fl	c	.b	c	.b	c	.b	c	row 14a, color 1
.f{il}	c	.b	c	∠f	f	.f	f	.f	f	.f	f	.f	row 13b, color 2
c	.b+fl	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	row 13a, color 1
∠f	f	.f{il}	c	.b	c	.b	c	.f{ir}	f	.f	f	.f	row 12b, color 2
c	.b	c	.b+fl	c	.b	c	.fr+b	c	.b	c	.b	c	row 12a, color 1
.f	c	∠f	f	.f	f	.f	f	∇f	c	.f	f	.f	row 11b, color 2
c	.f	c	.b	c	.b	c	.b	c	.f	c	.b		row 11a, color 1
.f	c	.f	f	.f	f	.f	f	.f{il}	c	.f		.	row 10b, color 2
c	.f	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b+fl		x		row 10a, color 1
.f	c	.f{ir}	f	.f	c	.b	c	∠f		.			row 9b, color 2
c	.fr+b	c	.b	c	.b	c	.b		x				row 9a, color 1
.f{ir}	f	∇f	c	.f{ir}	f	.f		.					row 8b, color 2
c	.b	c	.fr+b	c	.b		x						row 8a, color 1
∇f	c	.f	f	∇f		.							row 7b, color 2



Bovenkant deel 3

25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37		
.f	c	.f{il}	c	.f{ir}	c	.f	c	.b	c	.f{il}	c	.f	row 14b, color 2	
c	.b	c	.fr+b+fl	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b+fl	c	row 14a, color 1	
.f{il}	c	∠f	f	∩f	c	.f{ir}	f	.f{il}	c	∠f	f	.f{il}	row 13b, color 2	
c	.b+fl	c	.b	c	.fr+b	c	.b	c	.b+fl	c	.b	c	row 13a, color 1	
∠f{ir}	f	.f	f	.f	f	∩f{il}	c	∠f	f	.f{il}	c	∠f	row 12b, color 2	
c	.b	c	.b	c	.b	c	.b+fl	c	.b	c	.b+fl	c	row 12a, color 1	
∩f	c	.f{ir}	f	.f{il}	c	∠f	f	.f{il}	c	∠f	f	.f	row 11b, color 2	
c	.fr+b	c	.b	c	.b+fl	c	.b	c	.b+fl	c	.b	c	row 11a, color 1	
.f	f	∩f	c	∠f	f	.f	c	∠f{ir}	f	.f	f	.f	row 10b, color 2	
c	.b	c	.b	c	.b	c	.fr+b	c	.b	c	.b	c	row 10a, color 1	
.f	f	.f{il}	c	.f{ir}	f	.f	f	∩f	c	.f{ir}	f	.f	row 9b, color 2	
c	.b	c	.fr+b+fl	c	.b	c	.b	c	.fr+b	c	.b	c	row 9a, color 1	
.f{il}	c	∠f	f	∩f	c	.f{ir}	f	.f	f	∩f	c	.f{ir}	row 8b, color 2	
c	.b+fl	c	.b	c	.fr+b	c	.b	c	.b	c	.fr+b	c	row 8a, color 1	
∠f	f	.f{il}	c	.f{ir}	f	∩f	c	.f{ir}	f	.f	f	∩f	row 7b, color 2	



Bovenkant deel 4

13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25		
.f	c	.f{ir}	c	.f	c	.f	c	.f{ir}	c	.b	c	.f	row 14b, color 2	
c	.fr+b	c	.b	c	.b	c	.fr+b	c	.b	c	.b	c	row 14a, color 1	
.f	f	↘f	c	.b	c	.f{ir}	f	↘f	c	.f{ir}	f	.f{il}	row 13b, color 2	
c	.b	c	.b	c	.fr+b	c	.b	c	.fr+b	c	.b	c	row 13a, color 1	
.b	c	.b	c	.f{ir}	f	↘f	c	.f{ir}	f	↘f	c	↘f{ir}	row 12b, color 2	
c	.b	c	.fr+b	c	.b	c	.fr+b	c	.b	c	.fr+b	c	row 12a, color 1	
.f	f	.f	f	↘f	c	.f	f	↘f	c	.f{ir}	f	↘f	row 11b, color 2	
c	.b	c	.b	c	.f	c	.b	c	.fr+b	c	.b	c	row 11a, color 1	
.f	f	.f	f	.f	c	.f	f	.f	f	↘f{il}	c	.f	row 10b, color 2	
c	.b	c	.b	c	.f	c	.b	c	.b	c	.b+fl	c	row 10a, color 1	
.b	c	.f	f	.f{il}	c	.f	f	.f{il}	c	↘f	f	.f	row 9b, color 2	
c	.b	c	.b	c	.b+fl	c	.b	c	.b+fl	c	.b	c	row 9a, color 1	
.f	f	.f{il}	c	↘f	f	.f{il}	c	↘f	f	.f	f	.f{il}	row 8b, color 2	
	.b	c	.b+fl	c	.b	c	.b+fl	c	.b	c	.b	c	row 8a, color 1	
		↘f	f	.f	c	↘f	f	.f	f	.f{il}	c	↘f	row 7b, color 2	



Bovenkant deel 5

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13		
.f	c	.f{ir}	c	.f	c	.f	c	.f	c	.f	c	.f	row 14b, color 2	
	.fr+b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	row 14a, color 1	
.		∇f	c	.f{ir}	f	.f	f	.f	f	.f	f	.f	row 13b, color 2	
	x		.fr+b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	row 13a, color 1	
		.		∇f	c	.f	f	.f	f	.f{il}	c	.b	row 12b, color 2	
			x		.f	c	.b	c	.b	c	.b+fl	c	row 12a, color 1	
				.		.f	f	.f	c	∠f	f	.f	row 11b, color 2	
					.		.b	c	.f	c	.b	c	row 11a, color 1	
						.		.f	c	.f{ir}	f	.f	row 10b, color 2	
							x		.fr+b	c	.b	c	row 10a, color 1	
								.		∇f	c	.b	row 9b, color 2	
								x			.b	c	row 9a, color 1	
									.			.f	row 8b, color 2	
											x		row 8a, color 1	
												.	row 7b, color 2	



Links deel 1

67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	
.f	c	.f	c	.f	c	.f	c	.f	c	.f	c	.f	c	.f	c	.b	c	.b	c	.side st	row 14b, color 2
c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.f	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b+fl	c	.side st	.	row 14a, color 1
.f	f	.f	f	.f	f	.f	f	.f{il}	c	.b	c	.b	c	.b	c	↙f	f	.side st		row 13b, color 2	
c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b+fl	c	.b	c	.b	c	.b	c	.side st		.		row 13a, color 1
.f	f	.f	f	.f	f	.f{il}	c	↙f	f	.f	f	.f	f	.f	f	.side st		↙			row 12b, color 2
c	.b	c	.b	c	.b	c	.b+fl	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.side st		.		row 12a, color 1
.f{ir}	f	.f	c	.b	c	↙b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.side st		↙			row 11b, color 2
c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.side st		.				row 11a, color 1
↘f	c	.f{ir}	f	.f	f	.f	f	.f	f	.f	f	.side st									row 10b, color 2
c	.fr+b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.side st		x								row 10a, color 1
.f	f	↘f	c	.f{ir}	f	.f	f	.f	f	.side st											row 9b, color 2
c	.b	c	.fr+b	c	.b	c	.b	c	.side st		.										row 9a, color 1
.f	f	.f	f	↘f	c	.f	f	.side st		↙											row 8b, color 2
c	.b	c	.b	c	.f	c	.side st		.												row 8a, color 1
.f	f	.f	f	.f	c	.side st															row 7b, color 2



Links deel 2

45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	61	62	63	64	65	66	67		
.f	c	.b	c	.b	c	.b	c	.f	c	.f	c	.f	c	.f{ir}	c	.f	.f	c	.f{il}	c	.f	c	.f		row 14b, color 2
c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.f	c	.b	c	.fr+b	c	.b	c	c	.b	c	.b+fl	c	.b	c		row 14a, color 1
.f{ir}	f	.f	f	.f	f	.f	f	.f{il}	c	.f	f	.f	f	∖f	c	.b	.b	c	∠f	f	.f	f	.f		row 13b, color 2
c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b+fl	c	.b	c	.b	c	.b	c	c	.b	c	.b	c	.b	c		row 13a, color 1
∖f	c	.f{ir}	f	.f	f	.f{il}	c	∠f	f	.f	f	.f	f	.f	f	.f	.f	f	.f	f	.f	f	.f		row 12b, color 2
c	.fr+b	c	.b	c	.b	c	.b+fl	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	c	.b	c	.b	c	.b	c		row 12a, color 1
.f	f	∖f	c	.b	c	∠f	f	.f	f	.f	f	.f	f	.f	f	.f	.f	f	.f	f	.f	c	.f{ir}		row 11b, color 2
c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	c	.b	c	.b	c	.fr+b	c		row 11a, color 1
.f{il}	c	.b	c	.f{ir}	f	.f	f	.f	f	.f	f	.f{il}	c	.b	c	.b	.b	c	.f{ir}	f	.f	f	∖f		row 10b, color 2
c	.b+fl	c	.fr+b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b+fl	c	.b	c	c	.fr+b	c	.b	c	.b	c		row 10a, color 1
∠f	f	.f	f	∖f	c	.f	f	.f	f	.f{il}	c	∠f	f	.f	f	.f	.f	f	∖f	c	.f{ir}	f	.f		row 9b, color 2
c	.b	c	.b	c	.f	c	.b	c	.b	c	.b+fl	c	.b	c	.b	c	c	.b	c	.fr+b	c	.b	c		row 9a, color 1
.f	f	.f	f	.f{il}	c	.f	f	.f	c	∠f	f	.f	f	.f	f	.f	.f	f	.f	f	∖f	c	.f		row 8b, color 2
c	.b	c	.b	c	.b+fl	c	.b	c	.f	c	.b	c	.b	c	.b	c	c	.b	c	.b	c	.f	c		row 8a, color 1
.f{ir}	f	.f	c	∠f	f	.f	f	.f	c	.f	f	.f	f	.f	f	.f	.f	f	.f	f	.f{il}	c	.f		row 7b, color 2



Links deel 3

	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	
.f{ir}	c	.f	c	.f{il}	c	.f	c	.f	c	.f	c	.b	c	.b	c	.b	c	.f	c	.f	c	.f		row 14b, color 2
c	.b	c	.b	c	.b+fl	c	.b	c	.f	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c		row 14a, color 1
∖f	c	.b	c	∖f	f	.f	f	.f	c	.f{ir}	f	.f	f	.f	f	.f	f	.f{il}	c	.f	c	.f{ir}		row 13b, color 2
c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.fr+b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b+fl	c	.fr+b	c		row 13a, color 1
.f	f	.f	f	.f	f	.f	f	.f	f	∖f	c	.f{ir}	f	.f	f	.f{il}	c	∖f	f	.f	f	∖f		row 12b, color 2
c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.fr+b	c	.b	c	.b	c	.b+fl	c	.b	c	.b	c		row 12a, color 1
.f	f	.f	f	.f	f	.f	f	.f	f	.f	f	∖f	c	.b	c	∖f	f	.f	f	.f	f	.f		row 11b, color 2
c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c		row 11a, color 1
.f{il}	c	.b	c	.b	c	.f{ir}	f	.f	f	.f	f	.f	f	.f{il}	c	.b	c	.f{ir}	f	.f	f	.f{il}		row 10b, color 2
c	.b+fl	c	.b	c	.fr+b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b+fl	c	.fr+b	c	.b	c	.b	c		row 10a, color 1
∖f	f	.f	f	.f	f	∖f	c	.f{ir}	f	.f	f	.f	c	∖f	f	.f	f	∖f	c	.f	c	∖f		row 9b, color 2
c	.b	c	.b	c	.b	c	.fr+b	c	.b	c	.b	c	.f	c	.b	c	.b	c	.f	c	.f	c		row 9a, color 1
.f	f	.f	f	.f	f	.f	f	∖f	c	.f	f	.f	c	.f{ir}	f	.f	f	.f	c	.b	c	.f		row 8b, color 2
c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.f	c	.b	c	.fr+b	c	.b	c	.b	c	.f	c	.f	c		row 8a, color 1
.f	f	.f	f	.f	f	.f	f	.f	c	.f	f	.f	f	∖f	c	.f	f	.f{il}	c	.f	c	.f{ir}		row 7b, color 2



Links deel 4

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23		
.b	c	.b	c	.f	c	.f	c	.f	c	.f	c	.f	c	.f	c	.f	c	.f	c	.f	c	.f{ir}	row 14b, color 2	
	.fr+b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.f	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.fr+b	c	row 14a, color 1	
		∩f	c	.b	c	.b	c	.b	c	.f{ir}	f	.f	f	.f	f	.f	f	.f	f	.f	f	∩f	row 13b, color 2	
	x		.b	c	.b	c	.b	c	.fr+b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	row 13a, color 1	
		.		.f	f	.f	f	.f	f	∩f	c	.f{ir}	f	.f	f	.f	f	.f	f	.f	f	.f	row 12b, color 2	
			x		.b	c	.b	c	.b	c	.fr+b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	row 12a, color 1	
					.b	c	.b	c	.b	c	∩b	c	.b	c	.b	c	.f	f	.f{il}	c	.f	f	.f	row 11b, color 2
				.		.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b+fl	c	.b	c	row 11a, color 1
					.		.f	f	.f	f	.f	f	.f	f	.f{il}	c	∩f	f	.f	f	.f{il}		row 10b, color 2	
						x		.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b+fl	c	.b	c	.b	c		row 10a, color 1	
							.	.f	f	.f	f	.f{il}	c	∩f	f	.f	f	.f{il}	c	∩f		row 9b, color 2		
							x		.b	c	.b	c	.b+fl	c	.b	c	.b	c	.b+fl	c		row 9a, color 1		
								.	.f	c	∩f	f	.f	f	.f	c	∩f	f	.f			row 8b, color 2		
							x		.f	c	.b	c	.b	c	.f	c	.b	c	.f	c	.b	c	row 8a, color 1	
								.		.f	f	.f	f	.f	c	.f{ir}	f	.f				row 7b, color 2		



Onderkant deel 1

39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	
.f	c	.f{il}	c	.f	c	.f	c	.f	c	.f	c	.f	c	.f{il}	c	.f	c	.side st	row 14b, color 2
c	.b	c	.b+fl	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b+fl	c	.side st	.	row 14a, color 1
.b	c	↙f	f	.f	f	.f	f	.f	f	.f	f	.f{il}	c	↙f	f	.side st	.	.	row 13b, color 2
c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b+fl	c	.side st	.	.	.	row 13a, color 1
.f{il}	c	.b	c	.b	c	.f{ir}	f	.f	f	.f	c	↙f	f	.side st	.	↙	.	.	row 12b, color 2
c	.b+fl	c	.b	c	.fr+b	c	.b	c	.b	c	.f	c	.side st	.	.	.	.	.	row 12a, color 1
↙f	f	.f	f	.f	f	↘f	c	.f	f	.f	c	.side st	.	.	.	.	.	.	row 11b, color 2
c	.b	c	.b	c	.b	c	.f	c	.b	c	.side st	.	x	.	.	.	.	.	row 11a, color 1
.f	f	.f	f	.f	f	.f{il}	c	.f	f	.side st	.	.	.	.	.	.	.	.	row 10b, color 2
c	.b	c	.b	c	.b	c	.b+fl	c	.side st	.	.	.	.	.	.	.	.	.	row 10a, color 1
.f{ir}	f	.f	c	.b	c	↙f	f	.side st	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	row 9b, color 2
c	.b	c	.b	c	.b	c	.side st	.	x	.	.	.	.	.	.	.	.	.	row 9a, color 1
↘f	c	.f{ir}	f	.f	f	.side st	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	row 8b, color 2
c	.fr+b	c	.b	c	.side st	.	x	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	row 8a, color 1
.f	f	↘f	c	.side st	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	row 7b, color 2



Onderkant deel 2

20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	
c	.f{ir}	c	.b	c	.f	c	.f{il}	c	.f{ir}	c	.f	c	.b	c	.f{il}	c	.f	c	.f	row 14b, color 2
.fr+b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.fr+b+fl	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b+fl	c	.b	c	row 14a, color 1
f	↘f	c	.f{ir}	f	.f{il}	c	↙f	f	↘f	c	.f{ir}	f	.f{il}	c	↙f	f	.f{il}	c	.b	row 13b, color 2
.b	c	.fr+b	c	.b	c	.b+fl	c	.b	c	.fr+b	c	.b	c	.b+fl	c	.b	c	.b+fl	c	row 13a, color 1
c	.f{ir}	f	↘f	c	↙f{ir}	f	.f	f	.f	f	↘f{il}	c	↙f	f	.f{il}	c	↙f	f	.f{il}	row 12b, color 2
.fr+b	c	.b	c	.fr+b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b+fl	c	.b	c	.b+fl	c	.b	c	row 12a, color 1
f	↘f	c	.f{ir}	f	↘f	c	.f{ir}	f	.f{il}	c	↙f	f	.f{il}	c	↙f	f	.f	c	↙f	row 11b, color 2
.b	c	.fr+b	c	.b	c	.fr+b	c	.b	c	.b+fl	c	.b	c	.b+fl	c	.b	c	.f	c	row 11a, color 1
f	.f	f	↘f{il}	c	.f	f	↘f	c	↙f	f	.f	c	↙f{ir}	f	.f	f	.f	c	.f	row 10b, color 2
.b	c	.b	c	.b+fl	c	.b	c	.b	c	.b	c	.fr+b	c	.b	c	.b	c	.f	c	row 10a, color 1
f	.f{il}	c	↙f	f	.f	f	.f{il}	c	.f{ir}	f	.f	f	↘f	c	.f{ir}	f	.f	c	.f{ir}	row 9b, color 2
.b	c	.b+fl	c	.b	c	.b	c	.fr+b+fl	c	.b	c	.b	c	.fr+b	c	.b	c	.fr+b	c	row 9a, color 1
c	↙f	f	.f	f	.f{il}	c	↙f	f	↘f	c	.f{ir}	f	.f	f	↘f	c	.f{ir}	f	↘f	row 8b, color 2
.b+fl	c	.b	c	.b	c	.b+fl	c	.b	c	.fr+b	c	.b	c	.b	c	.fr+b	c	.b	c	row 8a, color 1
f	.f	f	.f{il}	c	↙f	f	.f{il}	c	.f{ir}	f	↘f	c	.f{ir}	f	.f	f	↘f	c	.f	row 7b, color 2



Onderkant deel 3

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	
.f	c	.f{ir}	c	.f	c	.f	c	.f	c	.f	c	.f	c	.f{ir}	c	.f	c	.f	c	row 14b, color 2
	.fr+b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.fr+b	c	.b	c	.b	c	.fr+b	row 14a, color 1
		∩f	c	.f{ir}	f	.f	f	.f	f	.f	f	.f	f	∩f	c	.b	c	.f{ir}	f	row 13b, color 2
	x		.fr+b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.fr+b	c	.b	row 13a, color 1
		.		∩f	c	.f	f	.f	f	.f{il}	c	.b	c	.b	c	.f{ir}	f	∩f	c	row 12b, color 2
			x		.f	c	.b	c	.b	c	.b+fl	c	.b	c	.fr+b	c	.b	c	.fr+b	row 12a, color 1
				.		.f	f	.f	c	∩f	f	.f	f	.f	f	∩f	c	.f	f	row 11b, color 2
					.		.b	c	.f	c	.b	c	.b	c	.b	c	.f	c	.b	row 11a, color 1
						.		.f	c	.f{ir}	f	.f	f	.f	f	.f	c	.f	f	row 10b, color 2
							x		.fr+b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.f	c	.b	row 10a, color 1
							.			∩f	c	.b	c	.f	f	.f{il}	c	.f	f	row 9b, color 2
								x		.b	c	.b	c	.b	c	.b+fl	c	.b		row 9a, color 1
								.			.f	f	.f{il}	c	∩f	f	.f{il}	c		row 8b, color 2
									x		.b	c	.b+fl	c	.b	c	.b+fl			row 8a, color 1
											.		∩f	f	.f	c	∩f	f		row 7b, color 2



Rechts deel 1

67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	
.f	c	.f	c	.f	c	.f	c	.f	c	.f	c	.f	c	.f	c	.f	c	.b	c	.b	c	.side st	row 14b, color 2
c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.f	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b+fl	c	.side st	.	row 14a, color 1
.f	f	.f	f	.f	f	.f	f	.f	f	.f{il}	c	.b	c	.b	c	.b	c	↙f	f	.side st	.	row 13b, color 2	
c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b+fl	c	.b	c	.b	c	.b	c	.side st	.	.	row 13a, color 1	
.f	f	.f	f	.f	f	.f	f	.f{il}	c	↙f	f	.f	f	.f	f	.f	f	.side st	↙	.	.	row 12b, color 2	
c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b+fl	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.side st	.	.	row 12a, color 1	
.f	c	.f{ir}	f	.f	c	.b	c	↙b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.side st	↙	.	.	row 11b, color 2	
c	.fr+b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.side st	.	.	.	.	row 11a, color 1	
.f	f	↘f	c	.f{ir}	f	.f	f	.f	f	.f	f	.f	f	.side st	.	.	.	.	.	.	.	row 10b, color 2	
c	.b	c	.fr+b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.side st	.	.	.	.	.	.	row 10a, color 1	
.f{ir}	f	.f	f	↘f	c	.f{ir}	f	.f	f	.f	f	.side st	.	.	.	.	.	.	.	.	.	row 9b, color 2	
c	.b	c	.b	c	.fr+b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.side st	.	.	.	.	.	.	.	.	row 9a, color 1	
↘f	c	.f	f	.f	f	↘f	c	.f	f	.side st	↙	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	row 8b, color 2	
c	.f	c	.b	c	.b	c	.f	c	.side st	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	row 8a, color 1	
.f{il}	c	.f	f	.f	f	.f	c	.side st	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	.	row 7b, color 2	



Rechts deel 2

45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	
.f	c	.f	c	.b	c	.b	c	.b	c	.f	c	.f	c	.f	c	.f{ir}	c	.f	c	.f{il}	c	.f	row 14b, color 2
c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.f	c	.b	c	.fr+b	c	.b	c	.b	c	.b+fl	c	row 14a, color 1
.f	c	.f{ir}	f	.f	f	.f	f	.f	f	.f{il}	c	.f	f	.f	f	↘f	c	.b	c	↙f	f	.f	row 13b, color 2
c	.fr+b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b+fl	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	row 13a, color 1
.f	f	↘f	c	.f{ir}	f	.f	f	.f{il}	c	↙f	f	.f	f	.f	f	.f	f	.f	f	.f	f	.f	row 12b, color 2
c	.b	c	.fr+b	c	.b	c	.b	c	.b+fl	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	row 12a, color 1
.f	f	.f	f	↘f	c	.b	c	↙f	f	.f	f	.f	f	.f	f	.f	f	.f	f	.f	f	.f	row 11b, color 2
c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	row 11a, color 1
.f	f	.f{il}	c	.b	c	.f{ir}	f	.f	f	.f	f	.f	f	.f{il}	c	.b	c	.b	c	.f{ir}	f	.f	row 10b, color 2
c	.b	c	.b+fl	c	.fr+b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b+fl	c	.b	c	.fr+b	c	.b	c	row 10a, color 1
.f	c	↙f	f	.f	f	↘f	c	.f	f	.f	f	.f{il}	c	↙f	f	.f	f	.f	f	↘f	c	.f{ir}	row 9b, color 2
c	.f	c	.b	c	.b	c	.f	c	.b	c	.b	c	.b+fl	c	.b	c	.b	c	.b	c	.fr+b	c	row 9a, color 1
.b	c	.f	f	.f	f	.f{il}	c	.f	f	.f	c	↙f	f	.f	f	.f	f	.f	f	.f	f	↘f	row 8b, color 2
c	.f	c	.b	c	.b	c	.b+fl	c	.b	c	.f	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	row 8a, color 1
.f	c	.f{ir}	f	.f	c	↙f	f	.f	f	.f	c	.f	f	.f	f	.f	f	.f	f	.f	f	.f{il}	row 7b, color 2



Rechts deel 3

23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	
.f	c	.f{ir}	c	.f	c	.f{il}	c	.f	c	.f	c	.f	c	.b	c	.b	c	.b	c	.f	c	.f	row 14b, color 2
c	.fr+b	c	.b	c	.b	c	.b+fl	c	.b	c	.f	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	row 14a, color 1
.f	f	∖f	c	.b	c	∠f	f	.f	f	.f	c	.f{ir}	f	.f	f	.f	f	.f	f	.f{il}	c	.f	row 13b, color 2
c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.fr+b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b+fl	c	row 13a, color 1
.f	f	.f	f	.f	f	.f	f	.f	f	.f	f	∖f	c	.f{ir}	f	.f	f	.f{il}	c	∠f	f	.f	row 12b, color 2
c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.fr+b	c	.b	c	.b	c	.b+fl	c	.b	c	row 12a, color 1
.f	f	.f	f	.f	f	.f	f	.f	f	.f	f	.f	f	∖f	c	.b	c	∠f	f	.f	f	.f	row 11b, color 2
c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	row 11a, color 1
.f	f	.f{il}	c	.b	c	.b	c	.f{ir}	f	.f	f	.f	f	.f	f	.f{il}	c	.b	c	.f{ir}	f	.f	row 10b, color 2
c	.b	c	.b+fl	c	.b	c	.fr+b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b+fl	c	.fr+b	c	.b	c	row 10a, color 1
.f{il}	c	∠f	f	.f	f	.f	f	∖f	c	.f{ir}	f	.f	f	.f	c	∠f	f	.f	f	∖f	c	.f	row 9b, color 2
c	.b+fl	c	.b	c	.b	c	.b	c	.fr+b	c	.b	c	.b	c	.f	c	.b	c	.b	c	.f	c	row 9a, color 1
∠f	f	.f	f	.f	f	.f	f	.f	f	∖f	c	.f	f	.f	c	.f{ir}	f	.f	f	.f	c	.b	row 8b, color 2
c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.f	c	.b	c	.fr+b	c	.b	c	.b	c	.f	c	row 8a, color 1
.f{ir}	f	.f	f	.f	f	.f	f	.f	f	.f	c	.f	f	.f	f	∖f	c	.f	f	.f{il}	c	.f	row 7b, color 2



Rechts deel 4

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23			
.side st	c	.b	c	.b	c	.f	c	.f	c	.f	c	.f	c	.f	c	.f	c	.f	c	.f	c	.f	row 14b, color 2		
.	.side st	c	.fr+b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.f	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	row 14a, color 1		
		.side st	f	↘f	c	.b	c	.b	c	.b	c	.f{ir}	f	.f	f	.f	f	.f	f	.f	f	.f	row 13b, color 2		
	.		.side st	c	.b	c	.b	c	.b	c	.fr+b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	row 13a, color 1		
		↘		.side st	f	.f	f	.f	f	.f	f	↘f	c	.f{ir}	f	.f	f	.f	f	.f	f	.f	row 12b, color 2		
			.		.side st	c	.b	c	.b	c	.b	c	.fr+b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	row 12a, color 1		
			↘			.side st	c	.b	c	.b	c	.b	c	↘b	c	.b	c	.b	c	.f	f	.f{il}	c	.f	row 11b, color 2
				.		.side st	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b+fl	c	row 11a, color 1	
					.		.side st	f	.f	f	.f	f	.f	f	.f	f	.f{il}	c	↘f	f	.f		row 10b, color 2		
						.		.side st	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b	c	.b+fl	c	.b	c	row 10a, color 1	
							.		.side st	f	.f	f	.f	f	.f{il}	c	↘f	f	.f	f	.f{il}		row 9b, color 2		
								.		.side st	c	.b	c	.b	c	.b+fl	c	.b	c	.b	c		row 9a, color 1		
								↘			.side st	f	.f	c	↘f	f	.f	f	.f	c	↘f		row 8b, color 2		
								.			.side st	c	.f	c	.b	c	.b	c	.b	c	.f	c	row 8a, color 1		
												.side st	c	.f	f	.f	f	.f	c	.f{ir}		row 7b, color 2			